

2 églises Roncq 1 cité

N°182
bimestriel
3€



Juin 2017

PAROISSE DU CHRIST RESSUSCITÉ



J.P. ALLARD

Notre journal fête ses cinquante ans d'existence. Équipe de rédaction et lecteurs, nous pouvons tous en être fiers. Fiers d'être héritiers d'un outil de contact et de communication avec l'ensemble de la population de la commune de Roncq. Fiers du travail fourni par les équipes successives de rédaction,

Cinquante ans d'investissement pastoral

qui ont su affronter les vicissitudes de l'histoire pour maintenir le cap et susciter l'attrait auprès des lecteurs.

À notre tour, de relever de nouveaux défis. Ne pas oublier les valeurs dont nous sommes héritiers. Réfléchir sur les exigences actuelles qui nous demandent performances et fidélité et nous projeter vers le futur, adopter les mutations nécessaires pour ne pas sombrer dans les tourbillons de l'histoire. En effet, à l'heure de l'image et du numérique, on se demanderait si le journal en papier valait encore la peine d'être soutenu à bout de bras. Dans le foisonnement d'idées et de communications, il ne faut pas minimiser la raison d'être de notre journal. Un moyen efficace pour toucher le plus grand



nombre. D'où cette pratique de diffusion porte-à-porte par les bénévoles. Il véhicule une vision chrétienne du monde et de l'homme. D'où l'effort de l'équipe de fournir des rubriques variées dans chaque parution. C'est surtout un moyen de contact et de

communauté de la paroisse avec tous les lecteurs. Les responsables de la paroisse, son curé en tête, ont toujours considéré le poids financier que représente le journal comme un «investissement pastoral». Il est vrai que le retour sur investissement ne se chiffre pas en euros. Mais ce qui est semé là donne du fruit à en remplir des douzaines de corbeilles!

Merci à toutes et tous et bonnes vacances à chacun!

Le père Jean-Baptiste

PAGE 4

50^e anniversaire
du journal



PAGE 6

La bière de
Saint-Wandrille



PAGE 8

Gens de chez nous :
Anicet Gilmant



RONCQ 03 20 03 80 80
AUTOMOBILES
 Réparations toutes marques 418bis, rue de Lille
 Vente VN-VO - Locations utilitaires - minibus 59223 RONCQ

Tous travaux de bâtiment Alfredo
 418 bis, rue de Lille - 59223 Roncq
 Tél./Fax : 03 20 54 22 69
 e-mail : alfredo.renovation@orange.fr

Raes Depuis 1921
 Le chauffage toutes énergies
 La Salle de Bains
 Le Dépannage
 Nouvelle Salle d'Exposition
 03 20 94 07 36
 179bis, rue de Lille RONCQ
 Parking privé

entendre
 Spécialiste de l'audition de l'adulte
 de l'enfant et de l'acouphène
Geny ESPACE AUDITION
 RONCQ : 12, rue H. Barbusse - Tél. 03 20 25 33 38
 TOURCOING : 28, Grand Place - Tél. 03 20 68 90 30

Hennion
 TRAITEUR
 Boucherie - Volailles
 Charcuterie artisanale
 fermeture le mercredi
 511 bis, rue de Lille - 59223 RONCQ
 Tél. 03 20 94 66 92

OPTIQUE VITSE
 Une Boutique pas comme
 les autres...
 409, rue de Lille - 59223 Roncq
 Tél. 03 20 37 54 85 - Fax 03 20 28 42 18
 email : mbvitse@free.fr

CELEREAU
 Menuiseries PVC ALU BOIS
 Volets roulants - Motorisation
 Porte de garage sectionnelle
 Protection solaire
 Store de terrasse RGE
 1 b, rue du Président Allendé - 59223 RONCQ
 Tél. 03 20 94 65 82
 mail : scelereau@aol.com - site internet : www.celereau.eu

Pompes Funèbres
 Franck et Marie MARTIN
 Organisation complète de funérailles
 Salons funéraires
 164, rue de Lille (Blanc Four) RONCQ
 03 20 07 07 06
 24H/24 www.pompesfunebresmartin.com 7J/7

le Relais Gourmand
 2 adresses pour mieux vous servir
 Au Blanc-Four : 130, rue de Lille Roncq
 Tél. 03 20 94 74 90
 Et toujours : 443, rue de Lille Roncq
 Tél. 03 20 94 45 31
 www.le-relaisgourmand.com

ASTER entreprise
 BAYARD SERVICE WEB
 SIMPLE, COMPLET, EFFICACE.
 CONÇU POUR LES BESOINS DES COMMERÇANTS, ARTISANS ET ENTREPRISES.
 CONTACT COMMERCIAL :
 Marie-Agnès JONCQUIERT
 06 12 98 93 43
 www.aster-entreprise.com

L'Amphitryon
 Salons & Parc de réception
 Traiteur
 414, rue de Lille - RONCQ
 03 20 94 15 16
 www.amphitryon.fr

FERME DU VINAGE
 Thérèse-Marie et Michel COUVREUR
 tous les produits de la ferme
 RONCQ - 03 20 94 60 67
 www.fermeduvinage.fr
 tous les jours sauf dimanche

Renseignements paroissiaux

Horaires des messes

En semaine

Le lundi et le mercredi : 8h45 à Saint-Piat.
 Le jeudi et le vendredi : 18h30 à Saint-Piat.

Week-end

Le samedi à 18h30 et le dimanche à 10h45.
 - Pendant la période estivale, les messes sont maintenues sauf les 23 juillet et 6 août où elles sont remplacées par une célébration de la parole à 10h45.

Adresses utiles

- Adresse d'habitation du père Jean-Baptiste : 137 rue de Lille - tél. 03 66 97 16 78 (avec répondeur). Courriel : rkjb@numericable.fr Le père Jean-Baptiste est absent le lundi.
- Adresse d'habitation de l'abbé Dominique Desplanque, prêtre résident : 1/204 rue du Docteur Galissot - tél. 03 20 35 48 40 Courriel : d.desplanque@orange.fr.

Permanences d'accueil

Pendant la période estivale, les permanences se tiennent de façon irrégulière.

Société Saint-Vincent de Paul

Permanence d'accueil par téléphone au 03 20 46 31 96

Dates à retenir

- **Dimanche 11 juin** : premières communions lors de la messe des familles de 10h45 à Saint-Piat.
- **Dimanche 2 juillet** : sortie paroissiale (voir ci-dessous).

- **Mardi 15 août** : messe de l'Assomption au Bois Leurent à 10h45.
- **Mercredi 6 septembre** : portes ouvertes des catéchismes.
- **Samedi 9 septembre** : inscriptions au catéchisme de 9h à 12h à la Maison Saint-Piat.
- **Adoration du saint sacrement** : les mercredis 14 juin et 13 septembre de 11h à 11h45.
- **messes des familles** : les dimanches 11 juin (au lieu du 4) et 3 septembre 10h45 Saint-Piat.
- **baptêmes** : les dimanches 25 juin et 23 juillet à 15h.

Sur le Web

Adresse du site Internet de la paroisse : <http://roncq.paroisse.free.fr>
 Adresse électronique de la paroisse : roncq.paroisse@free.fr
 Blog du journal paroissial : <http://journalparoissialroncq.nordblogs.com>



Prochaines parutions du journal : dimanches 15 octobre et 26 novembre 2017.

DIMANCHE 2 JUILLET 2017

Pèlerinage et tourisme

La paroisse organise, pour la sixième année consécutive, un pèlerinage suivi d'une visite touristique. Le temps d'une sortie d'une journée qui nous emmènera admirer le retable d'Arneke, puis Saint-Omer et à Clairmarais où une messe sera célébrée par le père Jean-Baptiste.

Un pique-nique ou un repas à *La Baguette* sera suivi d'une promenade dans le Marais ou sur place. Vers 16h direction Steenwerck avec la visite du musée de la vie rurale.

Ce voyage s'effectue en car. Il est organisé par la paroisse, par Ecridis et par les services de pèlerinages du diocèse de Lille. Départ : 8h (parking de la Poterie, parking de la gare ou Saint-Piat), retour sur Roncq prévu vers 20h. Ce sera aussi une journée de convivialité entre paroissiens.

Les bulletins d'inscriptions sont à votre disposition à l'église Saint-Piat et sur le site internet : sortiesparoissieroncq.nordblogs.com.

Bulletins d'inscriptions à remettre aux adresses suivantes : 7 rue de la Briquerie, 69 rue de Lille, 18 rue Henri Barbusse.

Tarif

30 euros couvrent les frais de transport, d'assurance, d'organisation et la croisière dans les marais (22 euros sans la croisière).

Repas sur place à votre charge : pique-nique ou repas à *La Baguette* (à réserver par vos soins au 03 21 39 33 92). Chèque de règlement à établir à l'ordre de «Ecridis».

Joies et peines

Sont entrés dans la famille des chrétiens par le baptême

Capucine, Félicie et Hortense SUMMUN.
 Clémence et Justine LECOURT.
 Maxime LEBLOND.
 Victor BERNARD.
 Nathan BROWAEYS.
 Céline RAIMONT-TRENTESAUX.
 Zélie VANGHELWUE.
 Amalia FIGUEROA.
 Marcus LECLERCQ.
 Hippolyte LIVET. Matéo THIEFFRY.

Se sont unis par les liens du mariage

Stéphane LEMOINE et Bérengère GUERY.
 Kevin DHALLUIN et Aurélie SALMON.
 Valentin et Marie-Caroline AERNOUT.

Se sont endormis dans l'attente de la résurrection

Jacques WARROT, 80 ans.
 Jacqueline ZEBIK-ROHART, 81 ans.
 Jeannine DEMUYNCK-ACKAEM, 85 ans.
 Jeanine HASBROUCQ, 90 ans.
 Jean-Louis DEBEVERE, 70 ans.
 Josiane DALLE-DELABRE, 88 ans.
 Jeanne GODDERIS-VANDEVELDE, 92 ans.
 Jean-Luc CAT, 59 ans.
 Xavier MOTTE-TIBERGHEN, 86 ans.
 Anne-Marie LEQUESNE-DESBUQUOIS, 88 ans.
 Lucie FLAMENT-GAEREMYNCK, 95 ans.
 Marthe THUILLIER-LONCKE, 89 ans.
 Pascale BEAL-LAFAYE, 87 ans.
 Brigitte LANNOY-MARTHON, 65 ans.
 Julien OLIEUX, 90 ans.

Sortie Paroissiale de Roncq
Pèlerinage et Tourisme
 Dimanche 2 juillet 2017 (8 h 00 - 20 h)
 Départ au choix à préciser : Poterie, gare, église Saint-Piat

CLAIMARAIS Fête au musée de la Vie rurale

Retable ARNEKE Eglise Promenade dans le Marais STEENWERCK

La paroisse en images

1 Le 13 avril, le jeudi saint commémorant la Cène, a été marqué par le traditionnel lavement des pieds entre des paroissiens de tous âges, des membres de l'EAP et le père Jean-Baptiste qui reproduit le geste du Christ avec ses apôtres. La célébration était animée par la chorale Saint-Roch.



2 Le lendemain, vendredi saint, ce fut le chemin de croix à 15h et la célébration de la croix à 19h.



3 La veillée pascale du 15 avril était animée par le groupe d'animation des messes de la paroisse. Deux autres messes le jour de Pâques ont été proposées, l'une à l'église Saint-Piat, l'autre à la maison La Colombe.



4 Les collégiens de Saint-Thomas ont participé nombreux à la messe des professions de foi le 30 avril à Saint-Piat et ils étaient de retour dans l'église le 5 mai pour une messe de la résurrection particulièrement recueillie, au cours de laquelle le père Jean-Baptiste a fait preuve d'une remarquable pédagogie liturgique!



5 Des Roncquois étaient présents à Lille pour l'accueil de monseigneur Antoine Hérouard.

6 Le 7 mai une assistance nombreuse a participé à la messe des familles. Rappelons que ces messes, qui donnent lieu à une animation particulièrement enlevée et des assemblées un peu rajeunies, sont proposées les premiers dimanches de chaque mois.



PHOTOS J.P. ALLARD ET B. DECLERCQ

UN ORGUE POUR MADAGASCAR

La nouvelle vie d'un petit orgue roncquois

La musique est libre, elle est façonnée par l'homme de mille et une façons.

Elle est un langage universel mais l'exprimer par un seul instrument et un seul musicien, c'était lancer un défi au génie humain... Celui-ci a été relevé en donnant naissance aux différentes orgues à vent contemporaines.



L'enjeu d'un chef de chœur **Roland Deceuninck**, c'est toujours d'élever son groupe choral, de travailler les œuvres pour les mettre au plus haut niveau de l'exigence musicale. C'est ainsi, que pour y parvenir, l'ancien chef de chœur de l'église Saint-Piat, Roland Deceuninck, fait l'acquisition d'un petit orgue pour écrire ses œuvres musicales et accommoder moult cantiques à la voix de ses chantres.

Suite au décès de Roland en décembre 2011, son épouse Gisèle et sa fille Dominique n'ont pas souhaité que cet orgue tombe dans l'oubli. Elles ignorent qu'à l'autre bout du monde, à Madagascar, le petit séminaire Kianjasoa du père Marie-Théophile de Fianarantsoa est totalement démuné de ce type de matériel musical.

C'est alors que la Providence s'en mêle et s'ingénue à faire le lien entre l'offre et la demande en la personne du père Jean-Baptiste de la paroisse de Roncq. L'affaire est aussitôt conclue, Gisèle et Dominique l'offrent gracieusement pour le séminaire, très contentes que cet instrument reprenne du service dans le domaine religieux. En leur for intérieur, elles savent bien que Roland aurait été satisfait de voir son orgue revivre de cette façon, même s'il ne pouvait imaginer que ce serait à 9000 kilomètres de chez lui.

Grâce à l'implication de Bruno Cosyn et de ses amis, l'instrument est déménagé pour le conditionner. En effet, un si long voyage demande une protection de professionnel.

Encore quelques étapes : enlèvement, transport, emballage, stockage et notre petit orgue prend la direction de Madagascar et le diocèse d'Ambositra.

«Bon vent» petit orgue, participe encore longtemps à la mission que le Créateur a confiée à l'universalité musicale, trait d'union entre les hommes de toutes langues.

Merci à Gisèle et Dominique Deceuninck

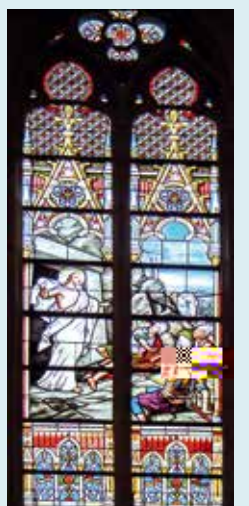
Didier Stehlé



CLIN D'ŒIL

Le vitrail mystère...

Dans notre numéro précédent, nous avons fait figurer en couverture un vitrail représentant la Résurrection. Plusieurs d'entre vous nous ont demandé où est situé ce vitrail, symbole de notre paroisse du Christ Ressuscité ! Eh bien levons le voile sur ce mystère : il s'agit du vitrail situé sur la partie droite du transept de l'église Saint-Roch. Bravo à ceux qui avaient deviné !



Le 50^e anniversaire de votre journal

Depuis sa création en 1967, il y a cinquante ans, le journal *Roncq, deux églises, une cité* est la revue d'une équipe de bénévoles. Elle assure la rédaction et la diffusion sur la commune, c'est-à-dire 5 400 exemplaires. Ce périodique s'efforce de susciter un regard chrétien ouvert et optimiste sur la vie au quotidien. Ce sont les deux curés de l'époque, Robert Hequette et Paul Leblanc, qui sont à l'origine de ce bulletin. Saint-Roch et Saint-Piat prévoient de faire paraître un seul journal sur Roncq plusieurs fois par an. C'est la première fois que les deux paroisses travaillent ensemble. Une équipe de

quelques paroissiens de Saint-Roch se réunissait déjà tous les mercredis à 16h sous l'autorité de l'abbé Leblanc. Une espèce d'équipe d'animation paroissiale avant l'heure ! Il y a là : Chantal Anckaert, Marcel Bataille, Henri Catteau, Pierre Filez, Francis Legrand, Maurice Liagre et Claude Terryn. À cette époque se joignent Jean Dal et Anicet Gilman de Saint-Piat. Anicet Gilman prend tout de suite en charge la rubrique «*Monsieur Roncq*» à la demande de Paul Leblanc, rubrique qui reste encore la locomotive de ce journal de huit pages actuellement, après plus de trois cents parutions

(la numérotation actuelle date de septembre 1987). Pierre Filez, Maurice Liagre et Jean Dal écrivent des articles concernant l'actualité, la vie paroissiale et la société. Depuis 1995, les deux paroisses de Roncq fusionnent grâce à l'abbé Carrez pour s'appeler : «*La paroisse du Christ Ressuscité*». Et depuis 2003, l'éditorial du journal, toujours en première page est écrit par le curé.

Pas d'article sans photos !

La couleur arrive en 2008. Les photos sont de plus en plus nombreuses. On peut dire : «*Pas d'article sans photos !*» Actuellement c'est la famille

Allard qui assure ce travail. Mais si intéressant que soit *Roncq, deux églises, une cité*, il est indispensable de le distribuer toutes boîtes. Joseph Leys s'occupe de la distribution au centre. Andrée et Henri Bouche (*en photo p.1*) au Blanc-Four. Ils sont aidés fort heureusement par cent quatre diffuseurs que la paroisse remercie. De nos jours, Michel Deltour, Laurence Cibac et Jocelyne Delbassez ont pris le relais. Votre journal continue sa mission pastorale tout en étant confronté à des contraintes financières. Mais, dans la vie, les finances ne doivent pas être un obstacle !

Daniel Lelion



Chantal Anckaert



Pierre Filez



Francis Legrand



Joseph Leys

PHOTOS DANIEL LELION

Dix ans de plus !

En septembre 2007, lors du 40^e anniversaire, votre journal paroissial publiait quatre pleines pages de rétrospectives. Pour le 50^e, nous consacrons aujourd'hui une page en mettant en lumière ces dix dernières années. Que s'est-il passé depuis 2007 ?

Au niveau des églises, après plusieurs années de travaux, la mairie a restauré complètement l'église Saint-Piat dont la réouverture a eu lieu le 28 novembre 2008. Pendant la rénovation intérieure, les paroissiens se sont même exilés pour la messe dominicale au cinéma roncois ! Puis ce fut au tour de l'église Saint-Roch où les travaux de rénovation extérieure et toiture ont débuté en 2008. En 2013, c'est le parvis de l'église Saint-Roch qui se refait une beauté. Mais en novembre 2016, une mauvaise nouvelle attend les paroissiens de Saint-Roch: l'église est provisoirement fermée par avis municipal pour raison de sécurité. Par contre, on apprend dans le même temps qu'une antenne relais de l'opérateur de téléphonie mobile Free sera installée dans le clocher. Nul doute que les paroissiens du Blanc Four verront un jour leur belle église Saint-Roch rouverte et pourront notamment admirer les superbes vitraux (nous avons d'ailleurs publié la photo du vitrail de la Résurrection dans notre numéro d'avril dernier). Tout un symbole !

Trois cents bénévoles !

Mais avant tout chose la vie d'une paroisse, c'est l'affaire des hommes et



Une partie de l'équipe du journal.

femmes qui la font vivre, soit plus de trois cents bénévoles ! Les célébrations ont évolué, avec notamment la messe des familles et une animation chorale et vidéo toujours appréciée. Les équipes d'animation paroissiale se sont renouvelées tout comme le comité de rédaction et de distribution du journal paroissial. De nouvelles rubriques ont vu le jour dans le journal avec toujours la page de *Monsieur Roncq* rédigée par notre fidèle Anicet Gilman, un des fondateurs du journal.

En avril 2008 le journal paroissial paraît tout en couleurs !

En 2011, Didier Stehlé publie un livre très complet sur l'histoire de la paroisse. Les églises fournissent l'occasion de visites portes ouvertes lors des Journées du patrimoine.

Le 27 mai 2012 nous apprenons le décès de l'abbé Jacques Carrez, fondateur de la paroisse du Christ Ressuscité. En septembre 2012, l'abbé Joseph Heriveaux nous quitte pour Faches-Thumesnil et c'est le père Jean-Baptiste Rakotorahalahy, originaire d'un diocèse malgache, qui reprend les destinées de la paroisse. Mais c'est aussi au cours de cette année 2012 que l'on célèbre le jubilé de Vatican II qui a vu de nombreuses évolutions de l'Église catholique.

Les concerts annuels, organisés par la paroisse, permettent aux fidèles, mais pas seulement, de bénéficier de moments culturels de haut niveau. En décembre 2013, c'est un autre jubilé que l'on célèbre en l'église Saint-Roch avec les cinquante ans de prêtrise de l'abbé Dominique Desplanque, prêtre

résidant. En mars 2014 le journal manuscrit tenu par les curés de Saint-Piat de 1837 à 1966 est remis aux archives diocésaines de Lille.

En 2014, un site Internet est créé pour le journal paroissial. Vous pouvez y retrouver tous les journaux paroissiaux et articles parus depuis septembre 2012 ! Ces dernières années, les pèlerinages organisés par Didier Stehlé permettent aux paroissiens de renouer avec la ferveur religieuse tout en profitant de sorties culturelles appréciées de tous.

Une mission pastorale

Au cours de ces dix dernières années, votre journal paroissial a continué sa mission pastorale tout en étant confronté à des contraintes financières de plus en plus ardues. La recette de la collecte annuelle ne couvre pas le coût de fabrication du journal. Il n'est d'ailleurs pas trop tard pour apporter ou compléter votre participation financière.

Et pour terminer ce petit rappel historique de cette dernière décennie, évoquons le souvenir de tous les prêtres

J.P. ALLARD

La légende de mots

«Un jubilé»

Dans l'Église catholique, un jubilé est, depuis l'année 1300 (où le pape Boniface VIII proclama une indulgence plénière pour ceux qui viendraient en pèlerinage à Rome), une période de pardon, de conversion et d'efforts spirituels ayant lieu, d'abord tous les cinquante ans, puis tous les vingt-cinq ans à partir de 1400. On appelle aussi ces jubilé des «*années saintes*». Au XX^e siècle, dans un esprit similaire, les papes ont décrété des années saintes extraordinaires, commémorant la rédemption par la mort et la résurrection de Jésus-Christ

Le dernier jubilé a été célébré en l'an 2000 par le pape Jean-Paul II. Le mot «*jubilé*» est aussi employé pour célébrer l'anniversaire d'ordination des diacres, prêtres et évêques.

Pascal Deneuille

qui se sont succédé pour faire vivre votre paroisse et qui ont apporté un soutien indéfectible pour maintenir le journal paroissial malgré les difficultés financières. Portons une pensée particulière pour les curés Robert Hequette de Saint-Piat et Paul Leblanc de Saint-Roch qui en 1967 ont créé un seul journal pour les deux paroisses ayant comme titre *Roncq deux églises, une cité*, comme un message aux générations futures vers l'unification de la paroisse qui allait se concrétiser sous la houlette de l'abbé Jacques Carrez avec la création de la paroisse du Christ Ressuscité en septembre 1995.

Pascal Deneuille



La relecture du journal chez Bayard Presse.

PASCAL DENEUILLE

Dunkerque : le calvaire des marins face à la mer

Le calvaire des marins sera inauguré le 15 août prochain dans le port de Dunkerque ; ce nouveau monument sera un signe de mémoire et d'espérance.

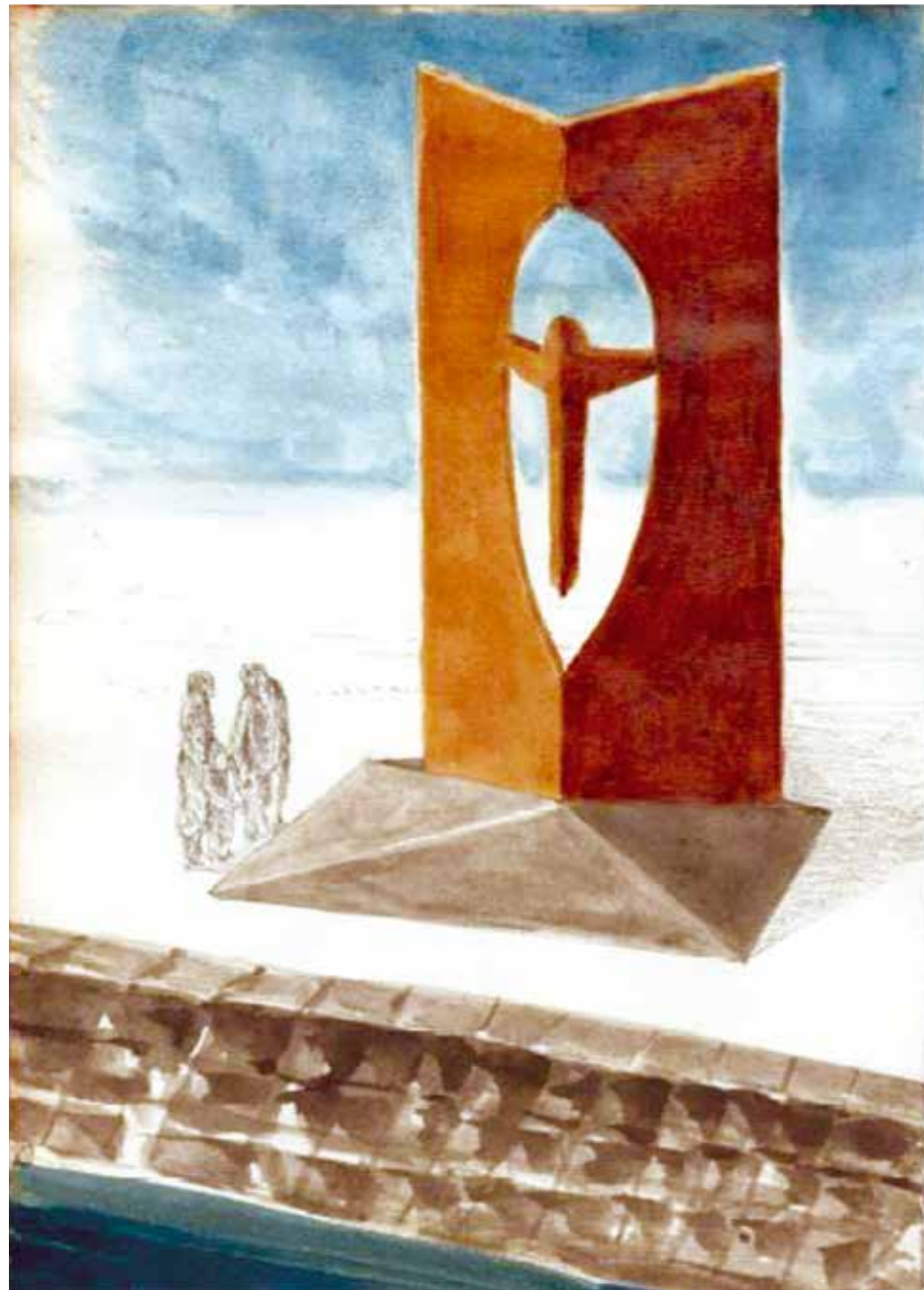
« **A** la mémoire des marins et des soldats péris en mer. À la mémoire des ouvriers accidentés du port et de l'industrie. "Dans l'espérance, nous avons tous été sauvés" (saint Paul, Rm 8, 24). » C'est ce que vous pourrez lire sur le socle du calvaire des marins¹.

Un geste de mémoire. Ce calvaire rendra à la fois hommage aux marins, aux soldats (notamment ceux du rembarquement de mai-juin 1940) et aux ouvriers accidentés. Un lieu de recueillement du monde maritime à Dunkerque, face à la mer (contrairement à la plupart des autres ports du monde, Dunkerque n'en disposait pas encore). Ce projet s'inscrit dans la continuité de la présence de l'Église catholique auprès du monde maritime, où agit déjà la Mission de la mer et où a été construite, à partir de deux containers, la chapelle des marins.

**10 mètres de haut,
26 tonnes d'acier**

Une œuvre monumentale d'art sacré contemporain, d'environ 10 mètres de haut et de 26 tonnes d'acier. Il fera écho à la collection du Laac (Lieu d'art et action contemporaine) de Dunkerque et à celle du musée de la Passion de la cathédrale de la Treille à Lille, rassemblée à l'initiative de Gilbert Delaine – qui a lui-même été partie prenante du projet de calvaire, avant sa disparition, il y a quatre ans.

L'auteur, Nicolas Alquin, porte en lui ce projet depuis vingt-sept ans, depuis sa rencontre avec des familles de pêcheurs disparus en mer. Son œuvre, il l'a pensée comme une barque avec un marin dedans. Une barque, ou plutôt l'absence de barque,



FAIRE UN DON

Il n'est pas trop tard pour soutenir la création du calvaire des marins. Votre don est déductible à hauteur de 66 % dans la limite de 20 % du revenu imposable.
Don à envoyer à :
Association diocésaine de Lille
– Calvaire des marins
68, rue Royale 59000 Lille

ce qui représente le vrai danger sur les eaux. Cette barque s'inscrit dans une forme de livre, le grand livre de l'histoire de Dunkerque, de son port, des hommes qui y sont passés, y ont travaillé, y ont combattu, y sont morts.

«La dignité humaine est ici honorée. Je suis frappé de la convergence des volontés pour faire aboutir ce projet : les municipalités successives, les dockers, les marins pêcheurs, les entrepreneurs, les responsables du port autonome, les connaisseurs et amis de l'histoire dunkerquoise, et la paroisse», écrit Mgr Laurent Ulrich, notre archevêque. Il ajoute : «L'auteur de la sculpture sait que le Christ est capable de comprendre toute souffrance humaine. Les croyants verront le Christ, mais ceux qui ne peuvent pas ou ne désirent pas croire trouveront là une image de l'homme qui veille sur lui-même et cherche un avenir plein de dignité.»

Marie Schockaert

1. Un calvaire est une représentation du Christ en croix, souvent au milieu d'une scène plus importante, avec la Vierge Marie et saint Jean, et parfois des saints locaux.

Croquis de l'œuvre de Nicolas Alquin.

Lille-Grand-Palais, dimanche 20 mai 2018

La confirmation, un trésor inestimable

Près de mille cinq cents personnes ont reçu la confirmation à Lille-Grand-Palais à la Pentecôte 2018. L'occasion s'offre à nouveau à tous les baptisés non confirmés en 2018. Une chance merveilleuse pour plusieurs raisons.

Comme sacrement, la confirmation offre à chacun de grandir dans une relation intime avec Jésus-Christ, et, par lui, avec toute l'humanité. Ce que Dieu a fait déjà dans le baptême, il le confirme : «Celui-ci est mon fils bien aimé en qui j'ai mis tout mon amour, écoutez-le !» (évangile de Jésus-Christ selon saint Matthieu 17, 5)

La confirmation nous ramène au cœur de la foi, le mystère de Pâques, celui de la mort et de la résurrection du Christ, ainsi que l'envoi de l'Esprit saint.

La confirmation est l'acte dans lequel Dieu s'avance jusqu'à nous, s'adresse à nous comme à des fils et des filles pour nous exprimer son amour indéfectible. Dieu nous marque sa confiance. C'est un cadeau merveilleux pour ceux qui cherchent un sens à leur vie, particulièrement pour des jeunes adolescents qui peinent à avoir confiance en eux.

La confirmation concerne toute l'Église. L'enjeu n'est pas pour nous de faire de ce sacrement un passage



«L'Église t'appelle à recevoir la confirmation le jour de la Pentecôte 2018.»

† Laurent Ulrich, archevêque de Lille

obligé, ni de chercher à faire nombre. La confirmation de quelques-uns, surtout s'ils sont d'âges différents, rend visible le témoignage de l'Église dans le monde.
Service communication

«La confirmation pour moi, c'est accepter et nourrir la présence de Dieu dans ma vie pour moi et pour les autres. Partager ce moment fort avec d'autres à l'occasion de ce grand rassemblement donne tout son sens au mot "Église". C'est une occasion de montrer que les chrétiens existent.»

François, 39 ans, confirmé à la Pentecôte 2013

À NOTER

Inauguration du calvaire des marins

Mardi 15 août. Inauguration et bénédiction par Mgr Laurent Ulrich.
Contact : M. Jean-Luc Delecluse, 06 79 83 98 10
jldelecluse@gmail.com

Centre spirituel du Hautmont

Du 14 au 17 juillet. Retraite couples.
Du 17 au 23 juillet. Retraite d'initiation aux Exercices spirituels.
Du 17 au 23 juillet, avec Mgr Bernard Podvin. Vivre l'humilité et la douceur à l'école de saint François de Sales.
Du 14 au 20 août. Se laisser rencontrer par le Christ.
Du 28 au 31 août. L'épreuve : Comment la traverser ?
Du 8 au 10 septembre. Cheminer vers le mariage.
Du 11 au 17 septembre. Retraite à la carte.
31, rue Mirabeau à Mouvaux – 03 20 26 09 61
contact@hautmont.org – hautmont.org

Pèlerinages

Du 11 au 16 août. Lourdes.
Du 10 au 15 septembre. Fatima, 100^e anniversaire des apparitions.
Informations et inscriptions : 39, rue de la Monnaie – 03 20 55 00 15 – pelerinages@lille.catholique.fr

Pour l'été

Envie de marcher, de prier, de vous ressourcer ?
Toutes les propositions sur lille.catholique.fr

HUMOUR

La mère supérieure d'un couvent américain, d'origine irlandaise, a 98 ans. Elle est alitée et en train de mourir. Les religieuses sont toutes réunies autour d'elle pour prier et pour l'entourer d'attentions dans ses derniers moments. On lui apporte un peu de lait chaud, mais la mère supérieure refuse même d'y goûter. Une des religieuses rapporte le verre de lait à la cuisine et se souvient subitement qu'à Noël dernier, un pieux donateur de leur couvent, connaissant l'origine de la mère supérieure, a offert une belle bouteille de whisky irlandais à la communauté. La religieuse retrouve le flacon, l'ouvre et en verse plus qu'une généreuse rasade dans le lait en train de tiédir puis retourne près de la mourante. Elle pose le bord du verre sur ses lèvres et tâche de les lui humecter. La mère supérieure en boit quelques gouttes, puis une lampée, puis une autre, puis encore une autre, et finit par siffler tout le contenu du verre jusqu'à la dernière goutte.

«Très chère mère, demandent les religieuses affligées à leur supérieure, voudriez-vous bien nous donner un dernier conseil avant de nous quitter?» La supérieure se redresse sur son lit comme ressuscitée, son visage est illuminé par une joie qu'on dirait toute céleste, et elle leur répond: «Ne vendez jamais cette vache!».

KIOSQUE

«Petit pays»

Ce roman de Gaël Faye commence sur un ton léger, comme une ode à l'enfance. Nous sommes au Burundi, ce petit pays d'Afrique près du Rwanda, dans les années 1990. Gaby (Gabriel), jeune fils d'un expatrié français et d'une élégante Rwandaise, coule des jours heureux dans un quartier aisé, avec sa famille et ses amis. Mais ce quotidien paisible prend fin quand le jeune garçon assiste simultanément aux disputes de ses parents et aux prémices d'une guerre civile qui oppose les ethnies Hutus et Tutsis. Avec poésie, pudeur, nostalgie et tendresse, Gaël Faye raconte par l'intermédiaire de Gaby ce «paradis perdu» de l'enfance ainsi que l'histoire d'un peuple meurtri. Un livre prenant.

Éditions Grasset - 216 pages
Parution août 2016 - Prix Goncourt des lycéens

EDITH COSYN

REGARD

Le meilleur pâtissier de France?

Les plaisirs sucrés de la gastronomie française ont en commun la simplicité, celle des recettes et des ingrédients faciles à trouver. Prenons un exemple. Vous avez des œufs, de la farine, du beurre et du sucre. Vous pouvez réaliser un quatre-quarts, ce gâteau dans lequel tous les composants sont à poids égal. Mais ce qui lui donnera un goût inoubliable c'est la pincée d'amour, la dose de tendresse et le zeste d'émotion qu'on y glisse avant la cuisson. Parce que la cuisine c'est comme l'amour: une question de transmission, de patience et de durée. Les recettes gastronomiques permettent de perpétuer la tradition pour le plus grand bonheur des gourmets. En politique, on peut de temps en temps s'inspirer des recettes de cuisine. Notre nouveau chef d'État pourrait apparaître le meilleur pâtissier de France en dosant avec habileté pour les quatre quarts des Français son autorité, son doigté, et son affection pour tous les Français, tous ces traits de caractère qu'on peut attendre de lui sans oublier sa sensibilité, son optimisme, sa confiance aux jeunes et son dévouement pour la France. Ça peut marcher!

Daniel Lelion

Signalisation facétieuse

Finally, à quelle allure je dois rouler? Cette photo a été prise dans les environs immédiats de Roncq.



Bravo à ceux qui devineront. À l'occasion des vacances d'été, nous vous invitons à avoir l'œil et à repérer les autres «facéties» de signalisation qui ne manquent pas sur nos routes et chemins. Saisissez-les et envoyez-les par mail à l'adresse du journal: roncq.paroisse@free.fr ou dans la boîte de l'une des maisons paroissiales au nom de «Bernard Declercq, journal paroissial». Les photos les plus réussies seront publiées dans notre édition d'octobre.

Bernard Declercq

La Saint-Wandrille, première bière d'abbaye

Les moines de l'abbaye de Saint-Wandrille deviennent brasseurs, en vue d'assurer des ressources économiques pour la vie de la communauté et l'entretien des bâtiments.



C'est en cette abbaye que le frère Thomas Zanetti, originaire de Roncq, a été ordonné diacre par monseigneur Jean-Charles Descubes, archevêque de Rouen en décembre 2015. Devant la nécessité de trouver de nouvelles sources de revenus, les moines de Saint-Wandrille, abbaye située en Normandie à 30 kilomètres de Rouen, ont recherché une nouvelle activité en harmonie avec leur vie de prière. Dans le cloître du XIV^e siècle, une frise sculptée représentant du houblon a été comme une invitation pour les moines à produire eux-mêmes une bière de qualité.

Un projet communautaire

Au printemps 2015, la décision est prise de démarrer une production de bière. Les travaux commencent en janvier 2016 et en mai, le matériel de brasserie est livré à l'abbaye. Le père abbé a nommé deux frères pour se former auprès de maîtres brasseurs français et s'exercer au brassage. La formation des frères brasseurs s'est faite au lycée agricole de Douai. C'est ainsi qu'a été mise au point la recette originale et unique de la bière Saint-Wandrille, avec l'aide et le conseil de professionnels de la bière.



Le projet est entièrement piloté par les moines qui ont mis au point les outils qui permettent de commercialiser cette bière: choix de la bouteille, des étiquettes, des emballages... Les revenus obtenus vont permettre la réfection d'une aile de l'abbaye, menacée d'effondrement, l'ouverture d'une nouvelle hôtellerie pour des retraitants de plus en plus nombreux, la consolidation des ruines de l'ancienne abbatale et la restauration du cloître gothique. La bière de Saint-Wandrille est

une blonde, tirant sur l'ambrée, bière de caractère, assez épicée mais ronde et rafraîchissante, élaborée au monastère et produite exclusivement avec des céréales et du houblon cultivés en France. Cette bière est la seule à ce jour produite en France par des moines, au sein de leur monastère.

La première commercialisation de la bière a commencé dès la fin de l'été 2016, et une journée d'inauguration s'est déroulée à l'abbaye le 1^{er} décembre en présence de nombreux médias. À l'instar de l'abbaye du Mont-des-Cats plus près de chez nous avec son célèbre fromage, ou l'abbaye de Tamié en Savoie, n'hésitez pas à profiter de vos vacances pour vous rendre dans les abbayes où les moines développent leur savoir-faire pour faire vivre leurs communautés et entretenir le patrimoine architectural. Vous pourrez vous procurer cette fameuse bière, à consommer bien entendu avec modération, à l'abbaye de Saint-Wandrille ainsi qu'à la boutique de l'artisanat monastique de Lille.

Pascal Deneuve

Des commandes peuvent également se faire par Internet en vous rendant sur le site de l'abbaye de Saint-Wandrille: <https://www.boutique-saintwandrille.com/> Abbaye Saint-Wandrille, 2 rue Saint-Jacques - 76490 Saint-Wandrille-Rançon

24 mots du cinquanteaire

Horizontalement

2. On le souhaite joyeux le plus souvent - 3. Parfois masqué - 4. La chronologie est l'art de le mesurer - 5. Coupe ou flûte, tout est bon pour les libérer - 6. Quand il est rouge il signifie «ose m'aimer» dans le langage des fleurs - 7. L'histoire a connu le Moyen, de nos jours, le 3^e prend de l'importance - 9. Une seule peut suffire à faire jaillir la flamme - 10. Le flamand se chante aux quatre coins du drap - 11a. Fête liée au cinquanteaire - 11b. D'après le poète, ils causent un irréparable outrage - 12. On les annonce souvent sincères - 13. Dans le langage des fleurs, en rouge c'est l'amour absolu et passionné...

Verticalement

A. Initiales pour temps... initial - C. Années populaires - D. Elles entretiennent la flamme - F. Pour les Romains, c'est L - H. Les enfants l'attendent avec impatience - I. Le précédent en contient souvent... - J. Ces noces-ci, sont pour 12 ans de mariage - La. Anniversaire pour nos amis anglais - Lb. Ces noces-là, c'est pour 50 ans de mariage! - M. La plupart des bougies en sont faites - P. Ils sont presque toujours sincères.

On aime les faire sauter.

Mot manquant *

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P
1			*													
2																
3						*										
4																
5												*				*
6																
7																
8																
9													*			
10																
11									*							
12							*									
13			*													

- vœux.
- vivat
- temps
- souhaités
- soie
- roses
- or
- lys
- jubilé
- J.-C.
- gâteau
- crème
- cre
- cinquante
- bulles
- bougies
- bouillons
- birthday
- balais
- bal
- ans
- anniversaire
- allumette
- âge
- solutions

Monsieur Roncq

➔ a constaté la réorientation en douceur à l'US Natation lors d'une rencontre placée sous le signe du changement. Tout d'abord adaptation des statuts avec l'élargissement du comité qui passe de douze à quinze personnes. Ensuite en ligne de mire la refonte de l'orientation en mettant l'accent sur l'école de natation et en redynamisant le groupe compétition. Pour l'instant, le comité actuel a été reconduit alors que le président Fathi Djutni a annoncé son retrait pour la fin de saison 2016/2017.

➔ a accompagné dix enfants de 6 à 8 ans quelque peu intimidés devant Sébastien Hennart, responsable de la formation au secourisme, et de Grégory Leconte, responsable de poste de secours. Ces membres de la Croix blanche étaient là pour leur apprendre à identifier les situations dangereuses et à alerter les secours en repérant le danger. Une première initiation aux gestes qui sauvent qui sera suivie d'autres sessions à la bibliothèque.

➔ a partagé la satisfaction des membres du club de l'histoire locale après la vente de plus de deux cents livrets de témoignages. Ce troisième fascicule sorti en novembre dernier a été l'occasion pour eux de recevoir de nombreux témoignages de Ronquois expatriés qui ont exprimé la satisfaction de se remémorer les bons moments d'antan. Toujours sur la brèche le club CRHL, sous la présidence de Didier Aernout, organisera comme en 2014 une exposition sur la fin de la guerre. Tous les témoignages, photos, objets seront les bienvenus, n'hésitez pas à contacter nos spécialistes de l'histoire locale.

➔ a baigné dans la filmographie de Louis de Funès lors du concert de printemps de la Philharmonie en l'église Saint-Piat. Sous la direction de Francis Billet et de Baptiste Vandevoghel les musiques des films de cet artiste ont ravi le très nombreux public fidèle à cette vaillante société. De *Fantomas* à *La grande vadrouille*, de *Rabbi Jacob* à *La soupe aux choux* en passant par *Le corniaud* et *Le gendarme de Saint-Tropez*, etc. les musiciens ont été à la hauteur du succès de ce divertissement musical. À noter que pour la mise en scène et le scénario de cette manifestation Camille Billet et Florent Macker ont démontré un réel talent avec la complicité des deux chefs.

➔ a connu sous un doux soleil printanier un nouveau record d'affluence lors des Foulées Nature, organisées par le Jogging Aventure Ronquoise (JAR). Cette 18^e édition a été très prisée des joggers, tant pour l'organisation que pour la convivialité. Plus d'un millier de participants sur les différentes épreuves : 411 concurrents sur le 10 kilomètres et 328 sur le semi-marathon. Également une «Foulée découverte» sur 5 kilomètres et la course des écoles avec plus de deux cents enfants qui n'ont pas manqué ce superbe rendez-vous. Au palmarès du 10 kilomètres, David VENZA, pour le semi-marathon Pierre Bouvier et chez les féminines Charline Vanneste.

➔ a été se rendre compte de la transformation de l'entreprise de bardage VRB, 24, rue de l'Europe qui a quitté ses locaux ronquois. Place désormais aux cuves d'une microbrasserie artisanale. Olivier Debrucker, ancien trésorier en entreprise, s'est reconverti en brasseur pour créer une toute nouvelle bière : La Lydéric. En version blonde et triple sa bière sera mise en bouteille courant mai et commercialisée dans la métropole lilloise. Avec impatience et modération, il attend la toute première dégustation.

➔ a partagé la grande satisfaction de Virginie Jacquin professeur de violon à l'école de musique municipale qui a appris que son jeune élève Clément Pimenta (15 ans) s'apprêtait à intégrer le conservatoire national. Sa passion pour l'alto (et non le violon) ; un véritable coup de foudre et dès 10 ans il termine premier au concours national de l'association des petites mains symphoniques et entre en Cham (classe à horaires aménagés en musique). Du talent certes mais aussi de l'exigence, de l'humilité et le soutien de sa famille. Et déjà, on l'imagine très bien en soliste ou chambriste international.

➔ a été tantôt surpris, tantôt en admiration, tantôt émerveillé devant la diversité, l'imagination et la technicité des sculpteurs, mosaïstes et peintres lors de l'exposition de l'association des Artistes Ronquois. Avec comme invité d'honneur : le Cercle royal des artistes mouscronnois, le nombreux public qui s'est rendu aux Anciennes Écuries a pu admirer les œuvres de nos artistes amateurs. Le thème de cette année : médiéval, chevalerie et rapaces ainsi que l'expression libre... au choix. Au total, ce sont soixante-dix exposants qui se sont dévoilés pour assurer le succès de cette rencontre franco-belge.

➔ a pris plaisir à se joindre aux deux cents marcheurs venus de Grande-Synthe, Comines, Wambrechies ou encore Seclin qui ont assuré le succès de la 4^e édition de la Jaroise. Organisée par le Jogging Aventure Ronquoise (JAR) cette marche nordique proposait trois parcours différents de 7, 14, 21 kilomètres (semi-marathon). Aucun enjeu particulier, pas de classement rien que du loisir et du plaisir. Pour gérer cet événement, une cinquantaine de bénévoles ont assuré la sécurité de l'épreuve. Regroupant toutes les générations, il a relevé l'âge du doyen, 79 ans, Bernard Bayard qui a toujours la pêche alors que la benjamine Émilie Dubois affichait allégrement ses 15 ans.

➔ a de nouveau voyagé dans le temps en se rendant au parc Vansteenkiste pour admirer les petits bijoux présentés lors de la 5^e édition de *Rétro-Mécanic*. Énorme succès pour cette manifestation avec près de sept cents véhicules de plus de vingt-cinq ans, toutes marques et modèles confondus. Outre cette exposition, également une bourse d'échange de pièces détachées mais aussi de voitures miniatures de collection et de revues

spécialisées. Il en a profité pour aller à la rencontre de deux passionnés ronquois Guy Dhont, un des pionniers de cet événement qui présentait sa Triumph TR4. Quant à Claude Lathargez il a attendu sa retraite pour investir dans sa première Rolls Royce.

➔ a retrouvé l'éclat de l'or en se rendant aux Anciennes Écuries pour célébrer les cinquante années de mariage de monsieur et madame Serge Denève-Débonnet. Après un parcours professionnel très fourni, ce couple valeureux bien connu et estimé des Ronquois a partagé leur bonheur dans une vie familiale très soudée. Celle-ci fut comblée par une fille Sophie qui leur a apporté trois petits enfants : Édouard, Sergine et Soline. Pour sceller leur engagement pour de très nombreuses années, après s'être à nouveau dit «oui», Serge a offert à son épouse Yvette une jolie bague. Il leur renouvelle ses plus cordiales félicitations et ses bons vœux.

➔ a été attiré par un panache de fumée qui s'échappait d'une ancienne école primaire (Pergauld) entre les rues de Lille et Destombes. Bien heureusement, il ne s'agissait pas d'un incendie mais d'un exercice pour les pompiers de la Vallée de la Lys. Celui-ci, grandeur nature dans cette école fermée est une mise en situation nécessaire pour être toujours au top dans les interventions des soldats du feu. D'autres sites ronquois, gardés secrets, seront des lieux d'entraînements pour nos vaillants sapeurs sous la direction du capitaine Pierre Kindt. Actuellement sur les cent dix pompiers dont trente-cinq professionnels de la caserne de Bousbecque, soixante-quinze vont être touchés par de genre d'exercice.

➔ a été à la rencontre aux Anciennes Écuries des membres du Lions Club Val de Lys qui sous la présidence de Laurent Hazebroeck avaient rassemblé lors d'une exceptionnelle exposition «Noir et blanc» : peintures, sculptures et céramiques. Quinze artistes de très grande renommée ont créé des œuvres en exclusivité pour cet événement. Ces créations réalisées au fusain, huiles sur toiles, croquis, sculptures en marbre ou granit, en céramique et en bronze étaient proposées à la vente au profit de l'association Les Clowns de l'Espoir. Avec 30 % des bénéfices récoltés, c'est une somme de 2 409 euros qui permettra d'améliorer le séjour en pédiatrie. De l'art caritatif.

➔ a dû affronter les intempéries, pluie et vent, pour accompagner les membres de l'Union nationale des combattants qui ont commémoré le 72^e anniversaire du 8 mai 1945. Après s'être recueillis et déposé une gerbe au monument aux morts du cimetière du Blanc-Four, c'est face à la stèle du cimetière du Centre-Bourg que les corps constitués, les représentants de la municipalité, les anciens combattants et quelques enfants ont rendu hommage aux Ronquois civils et militaires morts pour la France. La Jeanne d'Arc et l'Harmonie du Blanc-Four ont apporté leur concours non négligeable à cette cérémonie du souvenir.

Ets VIERLINCK
Chauffage • Sanitaire • Serrurerie • Clé minute • Salle d'exposition
Installation • Entretien • Dépannage • Pièces détachées
5 et 7, rue du Tilleul - TOURCOING - Tél./Fax : 03 20 25 09 51

29C Rouennes Les Francs
Rue Henri Poincaré
Bondues
WWW.DECOTTEGNE.COM

RÉNOVATION
EXTENSION
CONSTRUCTION
MAÇONNERIE
BÉTON ARMÉ
CARRELAGE
ENTREPRISE GÉNÉRALE

DECOTTEGNE
UDS PROJETS PRÉSENT UVE

ets|senave RGE QUALIBAT

32 ans au service du particulier
Fenêtres / Portes d'entrée / Portes de garage / Volets roulants / Stores intérieurs & extérieurs / Pergolas

Visitez notre showroom au
191 rue de Lille 59223 RONCQ
03 20 46 62 94
www.ets-senave.fr

Charpente - Menuiserie Escaliers
Menuiserie D'HALLUIN
Bureau et Atelier :
Rue des Chalets
RONCQ (Blanc-Four)
03 20 94 26 02

EIRL Thierry AERNOUT
Travail de Qualité depuis 4 Générations
COUVERTURE ZINGUERIE
41, rue de Kocjevje - HALLUIN
Tél. 03 20 46 03 46

Votre publicité ici

Contactez
Bayard Service Régie
03 20 13 36 73
ou M.-Agnès JONCQUIERT
06 12 98 93 43

Boulangerie Pâtisserie

Aux Plaisirs des Délices

423 rue de Lille
59223 Roncq
03 20 94 63 24

Rejoignez-nous

ENSEMBLE SCOLAIRE SACRÉ-CŒUR
Etablissements sous contrat d'association

Collège privé Saint Thomas - RONCQ
234bis rue de Lille 59223 RONCQ - Tél. 03 28 35 08 45
www.college-saint-thomas-roncq.fr

Classes numériques DAPI
(Dispositif d'Apprentissage Pédagogie Ipad)
LV1 : Anglais
LV2 : Allemand/Espagnol
Parcours Deutsch + dès la 6^{ème}
Parcours More English et ouverture à l'Internationale dès la 4^{ème}
Parcours Langues Anciennes : Latin - Grec
Parcours Tennis de table avec l'ULJAP de Roncq

Lycée Privé Sacré-Coeur
111, rue de Lille 59200 TOURCOING
Tél. 03 20 76 98 50

LVI : Anglais, Allemand - LV2 : Anglais, Allemand, Espagnol - LV3 : Espagnol - Classe européenne
LV1 Anglais - Classe à projet européen - Espagnol - Littérature et société - Principes fondamentaux de l'économie et de la gestion - Sciences économiques et sociales - Sciences et laboratoire - Méthodes et pratiques scientifiques - Latin - Arts du son - Musique - Volley-ball - Natation
www.sacre-coeur-tourcoing.net

GENS DE CHEZ NOUS

Un homme de «caractères»

Il y a cinquante ans, avec la première parution du journal paroissial, nous faisons connaissance d'un personnage ayant partout ses entrées, au courant de tout ce qui concerne la cité de Roncq et de ses deux clochers. Vous l'avez reconnu ? Monsieur Roncq.



JEAN-PIERRE MARTINS

Au trentième anniversaire du journal, notre honorable correspondant local découvrait son portrait-robot affiché dans *La Voix du Nord* sous les traits du géant Rigobert, qui en rit encore sous la moustache. Quel est donc cet observateur attentif de la vie ronquoise ? Ami des arts et des lettres, passionné de musique et musicien à ses heures, homme de culture et sportif par plaisir, curieux de tout et bienveillant, respectueux des autres. Une ligne de conduite: créer du lien social. Pas d'article de commande, ne relater que ce à quoi il participe. Insensible aux honneurs, pas de titre, de médaille, le bénévolat pour rétribution, l'émotion et le plaisir en partage, pour ces moments vécus ensemble. Notre

chroniqueur a fait des émules dans les journaux paroissiaux des environs: souvent copiée, jamais égalée, notre plume locale donne rendez-vous à chaque numéro à ses lecteurs. Notre inoxydable présentateur ne se prend pas pour une vedette du journal télévisé. Rares sont ceux qui ne l'ont pas croisé mais il ne s'affiche pas, affable et à l'écoute, il reste discret. Il a donné avec quelques autres la ligne éditoriale de ce journal, locale et indépendante, conviviale tout en restant attentive. Ses rubriques dans la durée nous transmettent une histoire de la vie de Roncq, des personnes qui composent notre cité, qui la font vivre. Notre honorable correspondant se réfère à son père, rédacteur local de presse à *Nord Éclair* dont il a gardé le

style journalistique et la brièveté des commentaires. Il apprécie de la part des responsables du journal, mais aussi chez les différents curés de la paroisse les abbés Héquette, Leblanc, Chuffart, Verpraet, Carrez, Hérivaux et le père Jean-Baptiste ou chez les politiques, le respect pour l'indépendance de ses articles. Alors, l'avez-vous reconnu ? Le suspense devient insoutenable... Anicet Gilman, tel est le nom de notre mystérieux informateur. Mais vous le saviez déjà, n'est-ce pas ? D'ailleurs, il vous avait salué tout à l'heure, devant le parvis de Saint-Piat, si si, je vous l'assure !

Bernard Vandevelde

Légende des mots

Savez-vous que l'origine de certaines expressions que nous utilisons dans la vie courante remonte à la Bible, aux évangiles ou à la tradition chrétienne. En voici quelques exemples...

Pierre, Paul et Jacques

Jésus avait l'habitude de partager les moments importants avec ses disciples. «Six jours après, Jésus prit avec lui Pierre, Jacques et Jean, et il les conduisit seuls à l'écart sur une haute montagne» (Marc 9,2).

On a pris l'habitude, dans le monde chrétien, de nommer ainsi, une bande d'amis fidèles, ou une cohorte de suiveurs systématiques.

La présence des amis de Jésus, lors de bien des moments, fut l'un des moyens de transmettre le message du Christ aux générations futures et de servir de témoins qui attestèrent de la véracité des propos et des actes rapportés dans les récits bibliques.

Pris la main dans le plat

Cette expression évoque le dernier repas du Christ pendant lequel Jésus dévoile Judas comme le traître qui le



Pascal Deneuille

Cimetière militaire de la guerre 1914-1918 à Le Sourd dans l'Aisne.

vendra au clergé désireux de le faire mourir.

Jésus répondit: «Celui qui a mis avec moi la main dans le plat, c'est celui qui

me livrera» (Matthieu 26,23). De nos jours, cette expression est toujours utilisée et signifie «être pris en flagrant délit».

Toucher du bois

La signification de cette expression est explicite: il ne s'agit là que d'un geste superstitieux, souvent accompagné de la parole «je touche du bois!», tout aussi efficace que de «croiser les doigts».

Apparemment, cette superstition remonte à très loin, puisque les Perses et les Égyptiens la pratiquaient déjà. Au Moyen Âge, les chrétiens disaient que l'habitude de toucher du bois venait de ce que le Christ avait été sacrifié sur une croix en bois: toucher du bois était donc une forme de supplication ou de prière qui permettait de se protéger de l'adversité.

Pascal Deneuille

CLINIQUE SAINT-ROCH
Chirurgie - Soins de Suite et Réadaptation
56, rue de Lille RONCQ - Tél. 08 26 20 68 68
www.clinique-saintroch.fr

Garage DALLE
Agent Renault depuis 40 ans
Vente de véhicules neuf et occasion
Location de véhicules (du 3 au 20m³)
1 rue du Billemont 59223 RONCQ
249 chaussée Fernand Forest 59200 TOURCOING
gge.dalle@gmail.com - www.garage-dalle.com

RONCQ
Taxi Fabrice
03 20 94 62 08
06 09 60 05 95

Votre publicité **ici**
Contactez Bayard Service Régie
03 20 13 36 73

MENUISERIE VANOVERSCHELDE
BOIS - PVC - ALU
AGENCEMENT - PARQUET
EXTENSION OSSATURE BOIS
52, rue Abbé-Coulon - 59250 HALLUIN - Tél. 03 20 46 90 73

B & H Votre agence immobilière sur Roncq
03 20 76 14 64

Chez Matthieu
Epicier fine - Fromagerie - Crèmerie
6, rue Jean Jaurès - 59223 RONCQ
www.chez-matthieu.fr
Tél. 03 61 97 60 09

Le Chalet de la Pépinière
Salons de réception
DEPUIS 1969
144, rue Pasteur - 59223 RONCQ
Tél. 03 20 94 27 83 - Fax 03 20 46 74 15
www.chaletdelapepiniere.com

DEGRAVE & MARCANT
VIDANGE et CURAGE TOUTES FOSSES
DEBOUCHAGE TOUTES CANALISATIONS
DEGAZAGE et DECOPAGE CUVES A MAZOUT
03 20 70 72 32
www.dma-environnement.net

Pompes funèbres - Marbrerie
Salons funéraires
Contrat Prévoyance Obsèques
LEMAHIEU 22, r. du 8 Mai 1945 RONCQ
Tél. 03 20 94 40 47
www.pompesfunebresgroupelemahieu.fr

DEVOS menuiserie
Pascal DEVOS
Port. 06 23 42 29 65
Mail : pascaldevos@numericable.fr
59223 RONCQ

Ferronnerie Ronquoise
TRAVAUX D'ART ET DE BÂTIMENT
Serrurerie Métallerie
Clôtures portails
Ferronnerie sur mesure
UNE MARQUE UN FABRICANT
Grilles de protection
Portes de garage
Volets haute sécurité
Tél. 03 20 03 61 95 - Fax 03 20 46 34 24