

2 églises Roncq 1 cité

N°186
bimestriel
3€
51^e année



Avril 2018

PAROISSE DU CHRIST RESSUSCITÉ

Saint-Roch, quel avenir?



Une église dédiée aux cultes est par définition un espace public, témoin de l'histoire, de la culture et de la foi d'un peuple. Patrimoine national, détenteur de valeurs, elle appartient à tous.

**Nous
résigner?
Non!**

Sacrée, transcendant l'humain, elle met en rapport avec l'invisible, la divinité. Espace de prières et d'adorations, elle est inviolable, elle appelle un respect

absolu. Œuvre humaine, elle fait mémoire des personnes et des générations à travers les grands événements de la vie dès la naissance jusqu'aux derniers adieux.



Ainsi je veux ici faire écho aux voix qu'on n'entend plus: des croyants qui ont perçu la fermeture de l'église comme arbitraire, injuste et contraire à la loi et qui ne demandent qu'à jouir de leurs droits, des non-prati-

quants qui défendent leurs idéaux, des enfants et des personnes à mobilité réduite, qui ont besoin d'espace à proximité pour l'initiation et la pratique de leur foi, des non-croyants qui par leur passage dans un lieu de paix et de sérénité pourraient découvrir d'autres réalités de leurs vies.

Tout n'est pas à mettre sur le même plan: une église n'est pas comparable à d'autres bâtiments propriétés de la municipalité...

Certains posent la question de l'utilité de garder deux églises dans le contexte de baisse de fréquentation que nous constatons. Mais devons-nous vraiment nous résigner à cette situation? Et si au contraire nous faisons le choix de mettre en place les conditions d'un regain salubre?

Père Jean-Baptiste

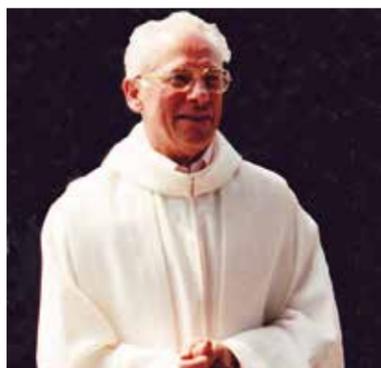
PAGE 2

Qui était
saint Roch ?



PAGE 6

Jacques Carrez,
fondateur de
la paroisse du
Christ-Ressuscité



PAGE 8

Un couple
«attachant»



RONCQ 03 20 03 80 80 AUTOMOBILES

Réparations toutes marques 418bis, rue de Lille
Vente VN-VO - Locations utilitaires - minibus 59223 RONCQ



Le chauffage toutes énergies
La Salle de Bains
Le Dépannage

Nouvelle Salle d'Exposition
03 20 94 07 36
179bis, rue de Lille RONCQ
Parking privé



entendre
Spécialiste de l'audition de l'adulte
de l'enfant et de l'acouphène

Pour tout renouvellement (reprise de vos anciens appareils jusqu'à 300 €)
RONCQ : 12, rue H. Barbusse - Tél. 03 20 25 33 38
TOURCOING : 28, Grand Place - Tél. 03 20 68 90 30

Merci à nos annonceurs

Hennion
TRAITEUR
Boucherie - Volailles
Charcuterie artisanale
fermeture le mercredi
511 bis, rue de Lille - 59223 RONCQ
Tél. 03 20 94 66 92

**LUNETTERIE
MARTIN**
409 rue de Lille - 59223 RONCQ
03 20 37 54 85
lunetteriemartin@yahoo.com

CELEREAU
Menuiseries PVC ALU BOIS
Volets roulants - Motorisation
Porte de garage sectionnelle
Store de terrasse
Donnez du sens à vos ouvertures
1 b, rue du Président Allendé - 59223 RONCQ
Tél. 03 20 94 65 82
mail : scelereau@aol.com - site internet : www.celereau.fr

Pompes Funèbres
Franck et Marie MARTIN
Organisation complète de funérailles
Salons funéraires
164, rue de Lille (Blanc Four)
RONCQ
03 20 07 07 06
24H/24 www.pompesfunebresmartin.com 7J/7

le Relais Gourmand
boucher - charcutier - traiteur - réceptions...
443, rue de Lille
Roncq
Tél. 03 20 94 45 31
www.le-relaisgourmand.com

ASTER
entreprise
BAYARD SERVICE WEB
SIMPLE, COMPLET, EFFICACE.
CONÇU POUR LES BESOINS DES COMMERÇANTS, ARTISANS ET ENTREPRISES.
CONTACT COMMERCIAL :
Marie-Agnès JONCQUIERT
06 12 98 93 43
www.aster-entreprise.com

L'Amphitryon
Salons & Parc de réception
Traiteur
414, rue de Lille - RONCQ
03 20 94 15 16
www.amphitryon.fr

FERME DU VINAGE
Famille COUVREUR
tous les produits de la ferme
RONCQ - 03 20 94 60 67
www.fermeduvinage.fr
tous les jours sauf dimanche

Renseignements paroissiaux

Horaires des messes

Sauf indication contraire, toutes les célébrations se déroulent à Saint-Piat, jusqu'à nouvel ordre.

En semaine

Le mardi et le mercredi : 8h45

Le jeudi et le vendredi : 18h30

Week-end

Le samedi à 18h30 et le dimanche à 10h45

Adresses utiles

- Adresse d'habitation du père Jean-Baptiste : 137 rue de Lille - tél. 03 66 97 16 78 (avec répondeur). Courriel : rkjb@numericable.fr
Le père Jean-Baptiste est absent le lundi.
- Adresse d'habitation de l'abbé Dominique Desplanque, prêtre résidant : 1/204 rue du Docteur Galissot - tél. 03 20 35 48 40
Courriel : d.desplanque@orange.fr.

Permanences d'accueil

➔ À la maison paroissiale de Saint-Roch
contour de l'église Saint-Roch -
tél. 03 20 94 41 85. Le jeudi de 9h à 11h.

➔ À la maison paroissiale de Saint-Piat

1 rue des Arts - tél. 03 20 46 98 45

Le mercredi de 9h à 11h.

Le jeudi et le vendredi (présence du père Jean-Baptiste) de 17h à 18h30 suivi de la messe.

Le samedi de 9h à 11h.

Société Saint-Vincent de Paul

Permanence d'accueil par téléphone
au 03 20 46 31 96

Dates à retenir

Dimanche 22 avril : 10h45 messe pour les défunts du mois.

Dimanche 6 mai : messe des familles.

Jeudi 10 mai : célébration de la fête de l'Ascension à 10h45.

Dimanche 20 mai : fête de la Pentecôte, messe à 10h45

Dimanche 3 juin : messes des premières communions

Mercredi 6 juin : 16h15 éveil à la foi des tout-petits à la maison paroissiale Saint-Piat.

Adoration du saint sacrement : mercredi 9 mai à 10h à l'église après la messe de 9h30.

Chapelet : samedis 5 mai et 2 juin à 17h45.

Baptêmes : dimanche 13 mai à 15h à Saint-Piat.

Sur le Web

Adresse du site Internet de la paroisse :
<http://roncq.paroisse.free.fr>

Adresse électronique de la paroisse :
roncq.paroisse@free.fr

Blog du journal paroissial :
<http://journalparoissialroncq.nordblogs.com>

26 août: voyage paroissial

Dimanche 26 août voyage paroissial à Montaigu-Zichem, célébration et visite du sanctuaire. Après-midi visite de Bruxelles et du musée des instruments de musique.



Prochaines parutions du journal : dimanche 10 juin, 14 octobre et 25 novembre 2018

Qui était Saint Roch ?

Roch naquit à Montpellier vers 1340 et mourut à Voghera en Italie vers 1378. Orphelin très jeune, il fut confié à son oncle. Il étudia probablement la médecine car, pour soigner un bubon, il utilisait une lancette, instrument utilisé par les médecins de la ville (Montpellier possède depuis 1141 des écoles de médecine).

À sa majorité, il distribua tous ses biens aux pauvres et partit en pèlerinage pour Rome. Il s'arrêta en plusieurs villes d'Italie atteintes par la peste noire et s'employa à servir les malades dans les hôpitaux. Roch finit par attraper lui-même la maladie et se retira dans une forêt près de Plaisance pour ne pas infecter les autres. Seul un chien vint le nourrir en lui apportant chaque jour un pain dérobé à la table de son maître. Ce dernier, intrigué par le manège de l'animal, le suivit en forêt et découvrit le saint blessé, qu'il put ainsi secourir. Voilà pourquoi, pour parler de deux personnes inséparables, l'expression populaire a consacré : «Saint Roch et son chien».

Quand il revint dans sa patrie vers l'âge de 30 ans, Roch était défiguré par les mortifications qu'il avait subies. À Milan, déchiré par une guerre civile, il fut pris pour un espion et jeté au cachot. Par humilité, il y demeura incognito et périt



de misère vers 1378, ses concitoyens ne s'étant rendu compte que trop tard de leur méprise. Le corps de Saint-Roch fut transporté dans la ville de Venise. On le vénère pour obtenir la guérison des maladies contagieuses.

Pascal Deneuveille

Joies et peines

Sont entrés dans la famille des chrétiens par le baptême



Hanaë HOURQUIN, 2, résidence Bellevue.
Gabin DESPRES, 5, rue de la République.
Joseph ROUCOULES, 2, cité du gazomètre.
Océane POLLET, La Croix en Touraine.
Thibault LEMAIRE-VICENTE, 25, rue du Billemont.
Auguste VANDAMME, Ain.
Sullivan MONNEZ, 14, rue de Linselles.

Se sont endormis dans l'attente de la résurrection

Odetta JOLY-HUS, 89 ans.
Jean DAL, 90 ans.
Henri DESMETTRE, 91 ans.
Roger PLANCKE, 79 ans.
Micheline SAFFRE, 83 ans.
Jacques COSYN, 89 ans.
Camille HANNEDOUCHE.
Mireille BOSQUET-DUFLOS, 65 ans.
Jean-Marie TURPIN, 74 ans.
Martine MARESCAUT-RAOUT, 61 ans.

La paroisse en images

1 21 janvier : l'église Saint-Piat prenait des allures d'auditorium pour le concert de l'ensemble de cordes Giocosu, un régal pour les mélomanes !



2 3 À propos de la situation de Saint-Roch, deux réunions publiques ont marqué ce début d'année : la première le 2 février et la deuxième le 16 mars. D'autres sont prévues en avril et en mai.



4 11 février, traditionnelle célébration de l'onction des malades.



5 14 février : cérémonie des Cendres et lancement du carême.



6 7 18 février : concert de la Lumière. Comme nous l'avions annoncé, dans le programme de cinéma en particulier, le huitième concert de la paroisse s'est tenu en l'église Saint-Piat. Ce concert a tenu toutes ses promesses avec plus de trois cents personnes, notamment les familles des soixante-dix élèves de l'école Saint-Roch. Les spectateurs ont apprécié tous les artistes : choristes et musiciens ainsi que les jeunes Jeanne et Zélia qui ont présenté avec Mandragore cette prestation musicale.



8 11 mars : le concert «Orgue, trompette et chant» depuis la tribune de l'église Saint-Piat a permis une fois encore aux mélomanes de vivre un moment musical de très haute tenue.



9 10 11 17 mars : inauguration officielle et bénédiction des nouveaux locaux de l'école Saint-François. Le père Jean-Baptiste et le maire Rodrigue Desmet avaient répondu à l'invitation de Samuel Leroy, directeur, et d'Amoury Vercoutère, responsable du comité de gestion.



Saint-Roch : qu'en pensent les résidents du Blanc-Four ?

Nous sommes allés questionner quelques commerçants, résidents et paroissiens du quartier Blanc-Four sur la manière dont ils vivent la fermeture de l'église Saint-Roch. Voici leurs réponses.

- Manque à gagner pour nous, commerçants du Blanc-Four, car moins de passage dans nos boutiques. Nous n'avons plus de messes les samedis soir et dimanches matin. Plus de baptêmes, mariages, ni de funérailles... Le quartier devient triste sans célébrations religieuses.
- Nous ne bénéficions plus de concerts et de spectacles dans l'église et par conséquent, il y a moins d'animation.
- Nous avons de moins en moins de lieux où les personnes du Blanc-Four se rencontrent. Les commerces de proximité se raréfient et l'église ne peut plus nous accueillir. Vivement que cela change !
- À quoi bon avoir investi dans une remarquable rénovation extérieure de l'église si c'est pour laisser l'intérieur se dégrader ? Dans ce cas, il ne fallait pas engager de travaux et se concerter avec les responsables de la paroisse pour l'avenir de Saint-Roch.
- J'étais favorable à ne garder qu'une seule église sur Roncq mais lorsque j'ai constaté que la municipalité rénovait l'extérieur de Saint-Roch, j'ai changé d'avis.
- Qu'importe la décision finale pour une église dédiée au culte, partiellement ou pas, la municipalité se doit de commencer la rénovation intérieure de Saint-Roch.
- Pourquoi avoir réhabilité à grands frais le parvis de Saint-Roch pour une église à portes closes ?
- J'ai 91 ans et j'ai demandé au maire de pouvoir bénéficier provisoirement de la salle de La Marelle pour célébrer de nouveau une messe le week-end. J'espère une réponse favorable.
- Un quartier sans église devient un quartier sans âme. C'est triste de voir notre église fermée.
- On n'entend plus les cloches de Saint-Roch qui annonçaient les événements, et cela nous manque.
- Avec la fermeture de l'église, c'est un peu de notre histoire que l'on cherche à effacer.
- Nous avons attendu en vain la rencontre publique que devait proposer le maire concernant l'avenir de l'église Saint-Roch. Je suis déçue qu'elle n'ait pas été organisée. Il n'y a pas que les paroissiens qui sont attachés à l'église Saint-Roch.

Réponses recueillies par l'équipe de rédaction

SAINT-ROCH

Échos de la réunion publique du 16 mars

Cent trente personnes environ se retrouvaient en l'église Saint-Piat le vendredi 16 mars à l'invitation des responsables de la paroisse afin de poursuivre la réflexion et les échanges entamés lors de la précédente rencontre du 2 février.

Après un rappel des remontées précédentes par le père Jean-Baptiste et la présentation d'un parallèle entre les problèmes rencontrés et les réponses apportées par la municipalité, Bruno Ackou, au nom de l'équipe d'animation paroissiale, a commenté le point d'avancement de l'élaboration d'un projet basé sur la création d'une association, nommée «Open Saint-Roch», chargée de proposer des idées visant la réouverture de l'église fermée depuis seize mois.

Lors des questions-réponses qui suivirent, Rodrigue Desmet, maire de Roncq, a répondu aux reproches faits à la ville. Il s'est dit cependant confiant dans l'aboutissement de solutions conciliant les points de vue divergents. Parmi les idées proposées par les participants, notons celle qui consisterait à demander une contribution de 2,50 euros à chaque Ronquois, celle qui affecterait tout ou partie des fonds résultant d'autres ventes immobilières de la commune à la restauration de l'église, celle qui liste les animations envisageables pour recueillir des fonds, et surtout celle qui vise à redonner du tonus à l'ensemble de la paroisse afin d'inverser la courbe de la fréquentation ! La prochaine réunion aura lieu le vendredi 27 avril et la suivante courant juin.

RENCONTRE AVEC L'ASSOCIATION «ÉGLISES OUVERTES NORD DE FRANCE»

«Une église ouverte est un acte pastoral fort»

En novembre 2017, lors du Salon des maires à Paris, l'association «Églises ouvertes Nord de France» a fait partie des dix finalistes de l'opération «Coups de cœur des mairies de France». Michel Tillie, son président, explique combien leur mission de mise en valeur des édifices religieux dépasse largement les enjeux culturels et économiques.

Comment tout a-t-il démarré ?

Michel Tillie. Membres d'une association pour le patrimoine religieux du Pas-de-Calais, Marie Béthouart et moi étions impressionnés par le nombre d'églises fermées, églises en péril parce qu'elles n'intéressaient plus personne. En 2011, on a donc mis en place des itinéraires découvertes et créé un site : «Au fil des églises», financé par le département. Tout ceci était très intéressant mais, sans arrêt, on se heurtait aux portes closes des églises !

Nous avons cherché du côté de la Belgique et découvert la fondation «Open Churches», créée en 1988 et qui compte aujourd'hui plus de trois cents églises adhérentes. Ils faisaient la même chose que nous sauf qu'ils proposaient un réseau d'églises ouvertes avec un site merveilleux, un système de communication et de médiation remarquable. Sans attendre, ils nous ont proposé de les rejoindre. Ce réseau existait aussi en Finlande, en Allemagne et en Angleterre.

«Églises ouvertes Nord de France» a été inaugurée le 4 juillet 2015, à Fressin, village natal de l'écrivain Bernanos : tout un symbole... Le président de la Région s'est déplacé...

Pourquoi maintenir ouvertes des églises où on ne célèbre plus la messe qu'une fois par mois ?

Qui n'est jamais rentré dans une église par simple curiosité ou pour prier un moment ? Ce fut le cas de l'écrivain Charles Péguy, qui se convertit en entrant dans la cathédrale de Paris. Les églises sont des espaces publics, elles témoignent de notre histoire, de notre culture et de notre foi, elles appartiennent à tous...

Comment faites-vous pour convaincre les élus et les gens d'ouvrir leur église ?

Nous allons les rencontrer pour leur présenter le projet, nous évoquons l'intérêt physique : une église ouverte est une église aérée, entretenue, mise en valeur. Puis l'intérêt pour la sécurité des lieux : une église «habitée» et fréquentée incite les gens à la respecter. Notre fondation permet à des gens de se rencontrer et de travailler ensemble pour le bien commun. Une conseillère municipale de Lillers (62) nous a dit : «Je ne crois à rien, mais je crois à ce que vous faites et donc je vais vous aider»; leur église était fermée depuis quinze ans. Le maire était



Visite de l'église de Boubers-sur-Canche.

convaincu aussi : «Ce qui m'intéresse dans ce que vous faites, c'est que vous créez du lien.»

Qu'est-ce que cette initiative peut apporter aux paroisses ?

Les vitraux, les fresques sur les murs, les œuvres de peintres, les statues racontent les Évangiles et l'histoire chrétienne, pourquoi les cacher ? Une église ouverte est un acte pastoral fort, un acte d'accueil évangélique, un témoignage : en se mettant au service, à l'écoute ou en étant simplement une présence bienveillante, on permet au visiteur qui le désire de s'approcher de Dieu...

Comment assurez-vous la visibilité des églises adhérentes ?

On signale les églises ouvertes sur les routes de pèlerinages et la fondation travaille pour que les circuits pédestres ou cyclistes les prennent en compte. Une église accueillante peut devenir l'endroit idéal d'une halte culturelle ou spirituelle ou tout simplement d'une pause, pour celui ou celle qui recherche un peu de calme et de fraîcheur... On met en place une bonne signalétique avec une plaque et le QRcode¹ sur le mur, une bannière «Églises ouvertes», un panneau d'information...



Michel Tillie, président de l'association.

Quel accompagnement proposez-vous aux équipes de bénévoles ?

Tout d'abord, on leur propose de réfléchir en faisant un audit de l'état de l'église et de son fonctionnement. On les aide à s'organiser, à embellir les lieux, à concevoir un dépliant avec les six points remarquables du lieu... un livre d'or est mis à disposition. Notre objectif est de pérenniser notre réseau, de communiquer, d'expliquer. On travaille avec la commission d'art sacré pour former les gens qui pourront à leur tour mieux renseigner les visiteurs sur l'histoire de leur église, son architecture, les sens des objets liturgiques... Pour chaque équipe, il s'agit de «mettre le paquet» pour que tout visiteur se sente attendu et reconnu et qu'il ne subisse plus, comme le déclare notre pape François, «l'affront d'une porte close».

Propos recueillis par Véronique Droulez



ZOOM

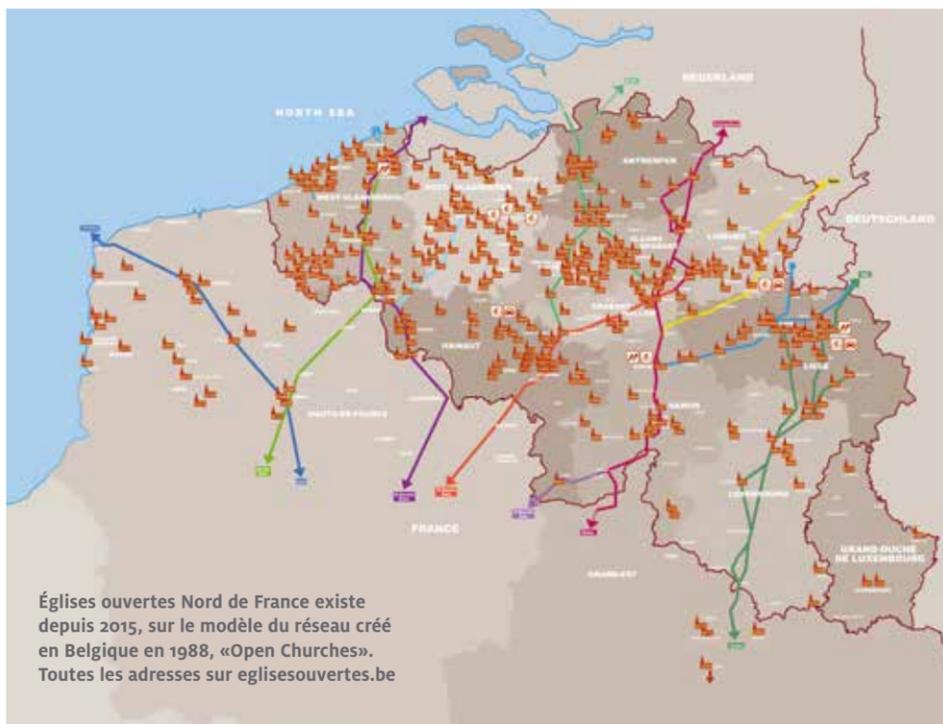
QUELQUES EXEMPLES DE MOBILISATIONS

- **Saint-Jacut-de-la-Mer.** Donatienne, son mari et quelques voisins ouvrent l'église plusieurs demi-journées par semaine : «Il n'y a quasiment plus de messes l'hiver dans notre église locale. Nous nous relayons pour être présents. Je viens jouer de l'orgue, les passants entendent la musique et rentrent. Parfois, ils viennent me voir et c'est toujours un échange chaleureux...»
- **Entre Fruges et Hesdin,** un tout petit village de 67 habitants, une petite église du XV^e siècle. À la suite de deux jours de formation à la mairie par «Églises ouvertes», douze personnes sur les soixante habitants ont décidé d'ouvrir l'église et de l'animer...
- **Ypres.** Une exposition en octobre 2017 dans une église sur l'engagement des religieux dans la Grande Guerre a touché un large public et donné un message fort de fraternité et de paix...

POUR PLUS D'INFOS

Vous pouvez consulter la page Facebook de l'association «Églises ouvertes Nord de France» sur :

facebook.com/eglisesouvertes/
Siège de l'association : 103 rue d'Amiens
CS61016 62008 Arras Cedex
Tél. 03 21 21 40 08
info@eglisesouvertes.fr



Églises ouvertes Nord de France existe depuis 2015, sur le modèle du réseau créé en Belgique en 1988, «Open Churches». Toutes les adresses sur eglisesouvertes.be

1 – code que l'on peut télécharger sur l'application d'un portable pour accéder à la page Facebook «Églises ouvertes».

«Une église accueillante peut devenir l'endroit idéal d'une halte culturelle ou spirituelle ou tout simplement d'une pause, pour celui ou celle qui recherche un peu de calme et de fraîcheur...»



ÉCOLOGIE ET VIVRE ENSEMBLE

«L'intérêt pour les jardins relève d'une aspiration à vivre autrement»

Pour Gilles Clément (1), paysagiste, créateur notamment des jardins du musée du Quai-Branly à Paris, l'intérêt croissant pour le jardin s'inscrit dans un mouvement global, bien plus vaste.



D'où vient la passion actuelle des Français pour le jardin ?

Gilles Clément. Ce phénomène remonte à une quarantaine d'années. Car après Jean-Charles-Adolphe Alphand dans la seconde partie du XIX^e siècle (2) et jusqu'aux années 1970, il y a eu un creux. Cet intérêt retrouvé est la conséquence de l'extension des villes et, parallèlement, du développement d'une conscience écologique. De ce fait, une vision plus positive de la nature s'est développée, suscitant l'envie de consacrer plus de temps au jardinage. Jusque dans les années 2000, l'attachement à certains artifices, notamment à la culture de plantes annuelles, fleuries et très colorées, a persisté. Depuis, le désir de passer à l'action écologique est devenu très fort.

Cela explique-t-il que l'on ne jardine plus comme hier ?

Bien entendu ! La volonté d'utiliser très peu - ou pas du tout - de pesticides a bouleversé les méthodes de gestion et le choix des végétaux culti-

«(...) de jeunes couples, sur des surfaces très petites, se lancent dans des productions bio. Ils en vivent certes humblement mais ils font ce qu'ils ont envie de faire, sont heureux et ne sont pas endettés (...)»

vés. Avant, on pensait que tous les végétaux que l'on n'avait pas plantés soi-même étaient indésirables. Maintenant, on pense que l'on peut en garder une partie. C'est du jardinage par soustraction, pas du désherbage ! Et puis la, ou plutôt les crises ont provoqué un retour aux jardins potagers et la naissance de jardins participatifs. Dans la ville américaine de Détroit ravagée par la crise de l'automobile, les potagers ont permis de survivre, de manger, tout simplement. Ce mouvement gagne partout, quoique plus récemment en France, aussi pour répondre à un besoin de convivialité : les habitants des villes ont envie de se reparler, d'entrer en contact. Cela touche toutes les couches de la société. Le premier

jardin partagé a été inauguré rue Trousseau à Paris, il y a douze ans. Aujourd'hui, la capitale française en compte plus de 100 !

Dans l'espace rural aussi, des gens se remettent aux potagers. Et de jeunes couples, sur des surfaces très petites, se lancent dans des productions bio. Ils en vivent certes humblement mais ils font ce qu'ils ont envie de faire, sont heureux et ne sont pas endettés, alors que les exploitations conventionnelles connaissent de grosses difficultés.

Cet intérêt pour les jardins relève d'une aspiration à vivre autrement. Il s'inscrit dans un mouvement plus vaste. À l'heure où l'emprise du monde de la finance est totale et où l'autorité politique ne détient plus vraiment de pouvoir, des mouvements alternatifs – Occupy Wall Street aux États-Unis, Podemos en Espagne... – constituent une réponse modeste. Certes, ils ne font pas peur à la finance – pour que sa domination cesse, il faudrait des décisions à l'échelle de l'Europe et de la planète – mais ils n'en constituent pas moins une vraie lame de fond.

Propos recueillis par Aula Boyer

LA CROIX n° 40497, la-croix.com

(1) Lire Des jardins et des hommes, par Gilles Clément, Michael Lonsdale, Jean-Marie Pelt, Patrick Scheyder. Éd. Bayard

(2) Aux côtés du baron Haussmann, il a participé aux transformations de Paris, y créant des promenades, des parcs, des jardins, remodelant les bois de Vincennes et de Boulogne.

SYLVIE GERMAIN

«Le phénomène Jésus nous concerne tous»

Une nouvelle encyclopédie sur Jésus est sortie cette année. Cet événement littéraire nous invite à découvrir les dernières réflexions et découvertes sur cette figure spirituelle.

L'auteure Sylvie Germain, prix Goncourt des lycéens en 2005, y a contribué ; elle nous fait partager son enthousiasme.



N'est-ce pas ambitieux de publier un tel ouvrage ?

Sylvie Germain. Une ambition justifiée : cette encyclopédie prend en compte à la fois l'état de méconnaissance et de malentendus qui règne actuellement dans notre société déchristianisée et les avancées des savoirs concernant l'homme Jésus et son contexte historique. Cet ouvrage, réalisé par des historiens, exégètes, théologiens, philosophes, psychanalystes... tels qu'Edgar Morin, Jean Vanier, Jacques Julliard, multiplie les perspectives et les met en dialogue, tout en s'adressant à un large public, tant croyant que non croyant.

La figure de Jésus suscite-t-elle toujours l'intérêt de nos contemporains ?

Cette figure exceptionnelle garde intacte sa force de questionnement – à défaut de force d'attraction pour ceux qui n'y adhèrent pas. Les valeurs qu'il a transmises se sont diffusées en profondeur dans notre culture, à commencer par les droits de l'homme. Certes, notre culture ne se réduit pas au seul héritage chrétien, mais on ne peut pas en faire abstraction, ni même le minorer.

En quoi est-ce nécessaire d'actualiser les connaissances sur le Christ ?

Avec la déchristianisation croissante des sociétés européennes, croît une déculturation problématique qui génère beaucoup de confusion et de contrevérités. Cette encyclopédie offre de nouveaux éclairages et permet de mieux comprendre en quoi consiste le message – qui reste vraiment révolutionnaire – de Jésus quant à Dieu et à l'humain ; l'un et l'autre libérés des clichés et carcans dans lesquels on a toujours tendance à les enfermer et mis en une relation d'amitié, dénuée de toute terreur, de toute violence.

Comment avez-vous contribué à cette encyclopédie ?

Ma participation est modeste, comparée aux écrits des spécialistes. Il s'agit d'une «carte blanche» – un texte court en écho au thème traité dans l'ensemble d'un chapitre –, comme il en a été demandé à d'autres écrivains, chrétiens ou d'autres confessions, croyants ou athées. J'ai proposé un texte intitulé «Le creuset du vide», évoquant l'expérience de solitude radicale éprouvée par Jésus sur la croix.

En quoi ce sujet vous interpelle-t-il ?

Ce qu'éprouve Jésus crucifié, au moment de mourir – un vertigineux sentiment d'abandon, de solitude, de détresse – est le point culminant de son incarnation, de la pleine assumption de notre humanité, dans ses angoisses et sa fragilité. Cette épreuve trouve un écho profond en nous, car un jour ou l'autre, plus ou moins intensément, nous avons ou aurons à nous y confronter, que l'on soit croyant ou non. La foi ne préserve pas des plongées dans la nuit, dans les tourments du doute.

Propos recueillis par Anne Henry-Castelbou

Jésus. L'encyclopédie. Conçue et dirigée par Mgr Joseph Doré. En coordination avec Christine Pedotti. Aux éditions Albin Michel.

PRIÈRE

«Viens éveiller en moi, Seigneur, toutes les forces vives»

«Les bourgeons éclatent, on dirait même qu'ils explosent ; la nature tout entière se prépare à la fête.
Viens éveiller en moi, Seigneur, toutes les forces vives.
Elles sont étouffées par l'écorce de mes habitudes.
Tu sais bien, Seigneur, le péché a la peau dure.
Si tu venais m'aider à briser cette gangue qui m'enferme.
Bien sûr, ce n'est pas à toi, ni à d'autres de le faire pour moi.
C'est trop facile de dire aux autres
d'être tolérants, généreux, vertueux à ma place.
Personne ne pourra vivre le printemps pour moi.
Aide-moi seulement, Seigneur,
à briser tout ce qui me retient, tout ce qui m'enferme.
Toi, tu le sais mon Dieu, au cœur de mes déserts,
il y a des fontaines secrètes, et dans mon ciel,
il y a déjà un soleil qui se lève.
Ainsi soit-il.»

Père Robert Riber (1935-2013)

KIOSQUE

Je suis né à 17 ans

de Thierry Beccaro



119, c'est le numéro d'appel gratuit et accessible 24 heures sur 24 pour dénoncer les violences faites aux enfants. C'est ce même numéro que donne à la fin de son livre Thierry Beccaro, animateur de télé, notamment très populaire sur le jeu *Motus*, et qui s'illustre aussi au théâtre.

Cet animateur a souffert des violences de son père qui était très souvent sous l'emprise de l'alcool.

Aujourd'hui, il pense que le moment est venu de parler et de raconter. Il se confie pour la première fois sur son enfance douloureuse et revient sur les moments forts qui ont jalonné son parcours.

Se lit très facilement.

Daniel Lelion

REGARDS

Qu'est-ce que la fraternité ?

Comme vous avez pu le lire en page 2, saint Roch est né au XIV^e siècle dans la région de Montpellier où il exerça la médecine. Il était connu pour soigner avec talent celles et ceux qui étaient atteints de la peste. Ayant attrapé lui-même la maladie, les autorités l'exclurent de la ville, comme cela se faisait régulièrement au Moyen Âge. Saint Roch trouve refuge en forêt. Là, le voyant abandonné de tous, un chien lui apporte du pain, tous les jours pendant très longtemps. Un exemple de fraternité ?

«*La fraternité n'est pas un délit*» : c'est ce qu'affirme Amnesty International. L'un de ses membres, Martine Landry, 73 ans, va être jugée par le tribunal correctionnel de Nice. Motif : avoir recueilli des migrants dans les Alpes-Maritimes. Cette personne risque cinq mois de prison et 30 000 euros d'amende. Dans le dictionnaire, relevons la définition du mot fraternité : «Lien de solidarité et d'amitié entre les hommes et les membres d'une société»...

D. Lelion

HUMOUR

La prière

De passage à Jérusalem, une jeune journaliste avait entendu parler d'un vieux qui allait prier deux fois par jour devant le mur des lamentations depuis de très nombreuses années. Elle se rend sur le lieu saint et aborde le vieillard : «*Depuis combien de temps venez-vous prier ici ?*», lui demande-t-elle.

«*Depuis plus de soixante ans*», lui répond-il.

«*C'est incroyable ! Et pour quoi priez-vous donc ?*»

«*Je prie pour la paix entre chrétiens, juifs et musulmans. Pour l'arrêt de toutes les guerres et la fin de la haine. Je prie pour que nos enfants deviennent des adultes responsables qui aiment leur prochain.*»

Emue, la journaliste demande encore : «*Et que ressentez-vous après ces soixante années de prières ?*»

«*J'ai l'impression de parler à un mur !*»

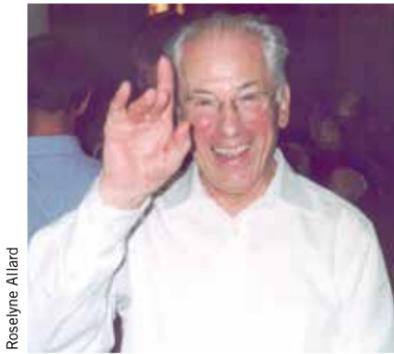


Alain Pinoges/Circ

LES PRÊTRES DE NOTRE PAROISSE

L'abbé Jacques Carrez, fondateur de la paroisse nouvelle du Christ-Ressuscité

Poursuite de notre rubrique sur les prêtres qui se sont succédé dans notre paroisse. Aujourd'hui l'abbé Jacques Carrez qui fut présent à Roncq de 1993 à 2003.



Roselyne Allard

Né au Touquet en 1926 et ordonné prêtre en décembre 1952, l'abbé Jacques Carrez a exercé son ministère dans plusieurs paroisses dont Lamberst et Wervicq, puis Mons-en-Barœul avant d'être nommé à Roncq Saint-Piat lors du départ de l'abbé Pierre Chuffart. Sa première mission de 1993 à 1995 sera d'unifier les forces vives des deux paroisses Saint-Piat et Saint-Roch. En effet, suite au départ de l'abbé Paul Leblanc en 1995, curé de Saint-Roch, c'est l'abbé Carrez qui se retrouve curé des deux paroisses.

Le processus d'unification des deux paroisses, devenu indispensable, est initié. Il aboutit le 4 novembre 1995 avec la création de la paroisse nouvelle du Christ-Ressuscité. Parallèlement, l'abbé Carrez soutient des groupes de réflexion pour les jeunes foyers tout en participant activement aux nombreuses réunions de préparation aux baptêmes et mariages, ainsi qu'aux réunions de gestion et d'Apel dans les écoles catholiques. Chaque réunion se terminait par une prière qui permettait de mettre en perspective l'action de chacun.

En 1996, l'abbé Jacques Carrez est confronté aux problèmes financiers de la paroisse. Celle-ci ne peut plus supporter les charges aussi lourdes que celles générées par les locaux paroissiaux, sis rue du Docteur-Galissot. Impôts fonciers, frais de chauffage et d'entretien de ces bâtiments vétustes et plus adaptés, ce n'est plus supportable pour la paroisse. Quelques années plus tard, un accord sera trouvé entre l'évêché, la paroisse et la mairie de Roncq. Les anciens bâtiments paroissiaux seront vendus pour laisser la place à la construction d'une nouvelle résidence. Seule la bourloire sera conservée. Cette vente permettra de rénover ultérieurement le presbytère de Saint-Piat.

En novembre 1997, une exposition est organisée en l'église Saint-Piat. Tous les objets et documents paroissiaux sont présentés au public au cours de visites guidées. En 2002, une première phase de travaux est entreprise par la municipalité avec la réfection de la toiture de l'église Saint-Piat. Mais rapidement seront constatés des dégâts plus importants au bâtiment et la mairie décide de fermer provisoirement l'église Saint-Piat, le temps nécessaire aux réparations.

De nombreuses initiatives

Confronté à ces problèmes, l'abbé Carrez fait face et multiplie les initiatives pour continuer de faire vivre la paroisse. Les messes prévues initialement à Saint-Piat sont déplacées sur Saint-Roch.

Il met en place des assemblées de chrétiens pour dialoguer sur la foi et, en

mars 2003, un forum réunit toutes les forces vives de la paroisse en la salle Catry. En juin 2003, l'abbé Carrez fête son jubilé au cours d'une messe concélébrée en la salle de sport Stelandre. Il reçoit à cette occasion la médaille de la ville de Roncq. Ce jubilé laissera cependant des regrets pour les paroissiens car il marquera le départ prochain de l'abbé Carrez.

C'est le 21 septembre 2003 qu'il quitte Roncq lors d'une messe concélébrée. Dans sa dernière homélie, il rappelle aux paroissiens que ce n'est qu'ensemble que l'on peut avancer. «*C'est en faisant partie d'une équipe que nous sommes plus efficaces. Les mots d'encouragement et d'appui contribuent à inspirer et à stimuler ceux qui sont en première ligne. Si les paroissiens mettent cela en application, le nouveau curé pourra compter sur un soutien efficace.*» C'est l'abbé Joseph Heriveaux qui lui succédera le 5 octobre 2003.

L'abbé Jacques Carrez rejoint fin 2003 la paroisse de Loon-Plage en tant que prêtre aîné. En 2011, malade, il est admis à la maison Saint-Jean à Lille. Il y décède le 27 mai 2012 à l'âge de 85 ans. Il laisse le souvenir d'un prêtre toujours à l'écoute de tous, des plus jeunes aux plus âgés. Ses paroissiens se souviennent de ses homélies toujours bien préparées qui permettaient à tous de comprendre les écritures tout en les mettant en perspective avec l'actualité du moment. Il restera le fondateur de la nouvelle paroisse du Christ-Ressuscité basée sur deux églises, une cité !

Pascal Deneuille

Historique de l'église Saint-Roch (1^{re} partie)

Voici le début de l'histoire de l'église Saint-Roch qui, au cours de ses cent cinquante ans d'existence, n'a pas toujours été un long fleuve tranquille...

La construction de l'église Saint-Roch en 1867 est précédée d'une période de dix ans pendant laquelle les habitants du Blanc-Four décident de créer une église plus proche de leurs habitations. Le quartier du Blanc-Four est alors constitué des hameaux du Pied-de-Boeuf, de la Rousselle et de Saint-Roch. Le 11 février 1864 une souscription est ouverte et une trentaine d'habitants se réunissent pour désigner une commission de neuf membres qui collectera les fonds et les gèrera. La commission est présidée par Désiré Delahousse. Elle achète un terrain pour 3000 francs appartenant à monsieur Plouvion. Elle choisit un architecte, Louis Leblanc de Tourcoing, et un entrepreneur de maçonnerie, Augustin Masquelier. M. Deveugle et Désiré Delahousse assureront les travaux de charpente et de menuiserie.

La première pierre est posée le 17 mai 1864. Le procès-verbal de cette cérémonie est inscrit sur un parchemin et renfermé dans une bouteille cachetée enfouie dans la pierre. En voici le texte : «*En l'année du Seigneur 1864, le 17 mai,*

M. l'abbé A. Simon, doyen de la paroisse Notre-Dame de Tourcoing a posé solennellement la première pierre de cette église consacrée à Saint-Roch et à Notre-Dame du Bon Secours.» Ce document mentionne Napoléon III, étant empereur des Français, René-François Régnier, archevêque de Cambrai, M. Vallon, préfet du Nord; l'abbé Delhaye, curé de Roncq (Saint-Piat), M. Labbé, maire de Roncq et M. Leblanc, architecte.

Il est également précisé que cette église a été érigée avec les dons et les offrandes de quatre-vingts à cent souscripteurs.

Une querelle de clochers !

Pendant la même période est intervenue la reconstruction de l'église Saint-Piat devenue nécessaire car l'ancienne menaçait ruine... À l'époque, cette reconstruction a fait l'objet de nombreux débats au niveau municipal et de rancœurs entre le centre-bourg et le hameau du Blanc-Four. Dans sa séance du 18 août 1864, le conseil municipal décide la reconstruction de l'église Saint-Piat et vote un bud-



get de 115 000 francs. Au Blanc-Four, avec l'aide des Tourquennois, on jette immédiatement les fondations de l'église Saint-Roch. Puis on proteste car des impôts sont votés pour la reconstruction de l'église Saint-Piat ! Il s'ensuivra une véritable bataille de clochers...

Les travaux vont néanmoins se poursuivre de part et d'autre. La première tranche de la construction de l'église Saint-Roch fut achevée en 1867 et la reconstruction de l'église Saint-Piat fut terminée en novembre 1874.

P. Deneuille

À suivre...

Monsieur Roncq

➔ a, lors des vœux officiels de cette année nouvelle, décerné plusieurs récompenses à des personnalités roncoises. Peu banale celle remise au Père Noël, Guy-François Catteau, qui a reçu la médaille de l'Assemblée nationale. Roncois depuis 1973, il assume depuis cinq ans cette mission durant les festivités de Noël. Avec une bonhomie naturelle, il se fait un malin plaisir de chouchouter les enfants qui passent sur ses genoux. Les mille bambins ont été atteints ! Cinq «hippopotames de cristal» ont été également remis pour du bénévolat alors que l'on attend toujours le retour dans l'étang de ce mammifère massif rose toujours en toilette.

➔ a fêté les 97 années de la chorale Saint-Roch, fondée en 1921, très appréciée et impliquée dans la vie de la commune. Composée de quarante et un adhérents, cette association anime les messes dominicales et les mariages à la demande des familles. Pour 2018, de nouveaux chants religieux et profanes sont programmés ainsi qu'un concert avec les ensembles vocaux de Bousbecque et Linselles au profit des handicapés. La présidente, Marie-Ange Guilmain, compte sur l'assiduité de ses ouailles et a eu la grande fierté de récompenser de la médaille du Mérite diocésain, Jacqueline Ghesquiere, organiste de grand talent au dévouement exceptionnel. Jacqueline, nos vives félicitations, car tu es le pilier de cette belle phalange musicale.

➔ a fait le point avec les membres de l'association Roncq-Sélinkégnay qui, après sept ans d'absence au Mali, ont pu mesurer les changements positifs intervenus dans le village malien. Dès leur retour, l'équipe de la présidente Brigitte Thibaut a projeté un petit film qui a permis de constater les changements intervenus. Pour cela, il est important de pouvoir se rendre compte sur place. Côté population, 2970 en 2010 et à ce jour 5484 habitants. Des maisons se construisent, la route de désenclavement est goudronnée avec l'activité de la cimenterie et la carrière de marbre. Bref une dynamique s'est installée et le projet 2018 de l'électrification suit son cours. Ténacité, avec de la bonne volonté, on y arrivera !

➔ a, loin des grands complexes et du streaming sur internet, toujours grand plaisir à se rendre dans le cinéma de quartier Gérard Philippe qui en est à ses trente ans de septième art. Que de bobines de souvenirs depuis sa création un jour de septembre 1988. Une petite salle bien sympathique qui reçoit vingt mille spectateurs par an et résiste envers et contre tout. Ceux-là viennent y chercher une atmosphère. Franck Florin, directeur depuis 2002 de ce cinéma de quartier, mise sur l'accueil et la convivialité. Cette formule est portée par les quarante-cinq bénévoles qui se relaient pour faire de jolis succès de *Terminator II* au *Titanic*, et naturellement à *Bienvenue chez les Ch'tis*. En prévision, un changement de taille avec un déménagement prévu au centre culturel, en attendant, les bénévoles assurent la clef du succès comme Marie-France, 65 ans, une indéboulonnable de son petit ciné !

➔ a été découvrir aux Anciennes Écuries un univers où se mêlent peinture et sculpture lors du vernissage de l'exposition de Bernard Vignoble. Ce passionné de création a déjà été accueilli dans plusieurs grandes villes et obtenu de nombreux prix comme celui de l'Académie des sciences, des lettres et des arts d'Arras. Il en a d'autant apprécié l'accueil roncois dans une salle très réputée pour ce genre de manifestation. Cet artiste architecte a consacré sa vie à la création menant de front carrière professionnelle et passions artistiques, théâtre, poésie, jazz, danse...

➔ a été se remettre dans une ambiance de carnaval en accueillant à la bibliothèque municipale deux groupes d'enfants (4/6 ans et 7/10 ans). Au programme, un conte lu par Rose-Marie Buchet, *Quand les animaux rêvent*, et une explication détaillée sur l'origine du carnaval de Dunkerque. Alors que Vincent, le sculpteur de ballons, façonnait des sculptures très insolites, l'après-midi s'est terminé par un atelier de masque de carnaval dirigé par Joanna.

➔ a été faire plus ample connaissance avec Albanne Delespierre qui vient de prendre la présidence de Roncq-Todmorden. Succédant à Laurence Lippert, la nouvelle promue, très occupée par son travail et sa famille, les cours d'anglais, des activités au JAR et quelques loisirs comme le piano, a l'envie, après avoir géré la transition, d'y apporter sa petite touche personnelle. Le prochain déplacement à Todmorden fin avril début mai, lui en donnera l'occasion.

➔ a tenu à assister à la 17^e édition du tournoi annuel du Club de basket roncois. Celui-ci s'est déroulé salle Jules-Gilles et a réuni les enfants, des mini-poussins aux cadets et, selon son président Maxime Paux, fut un grand cru. Cette semaine a permis aux jeunes Roncois de les faire progresser face à des joueurs d'un autre calibre. Cet événement annuel connaît un succès grandissant grâce aux bénévoles et aux arbitres officiels en formation qui viennent gracieusement.

➔ a, depuis le début de février, profité des portes grandes ouvertes aux archives municipales. Chaque jeudi après-midi, sur rendez-vous, Philippe Marcaille, archiviste intercommunal, se tient à la disposition du public. Les autres jours de la semaine, ses permanences ont lieu à Halluin, Linselles,

Bousbecque et Deulémont. Les archives locales contiennent des fonds anciens (datant d'avant 1789) et aussi des archives modernes postérieures à 1983. Avec plus de trente-six mille fichiers numérisés en 2010, c'est un travail de conservation précieux des actes originaux.

➔ a été à la recherche de la pièce manquante lors de la bourse aux collectionneurs, organisé par «Roncq toutes collections» à la salle Joël-Bats. Les échanges permettent d'y trouver, timbres, minéraux, monnaies, muselets, jetons touristiques, etc. Un événement qui attire chaque année de plus en plus de monde au-delà du département, avec la présence de cinquante-deux exposants.

➔ a tenu à assister aux Anciennes Écuries au vernissage de l'exposition de l'artiste malien Boubacar Koké Tangara. Pour cette première en France, ce jeune plasticien malien a sidéré le public par des œuvres éclatantes de couleurs. Il dessine au feutre sur des cartons de récupération. Koké a prêté ses tableaux pour l'exposition et c'est sa tante qui les a rapportés en France. Au déballage, il y avait encore de la poussière ocre de la terre du Mali. En soirée, Chérif Soumano, virtuose de la kora, a offert un récital d'«African variations».

➔ a visité l'école Saint-François, rue de la Latte, lors de l'inauguration du bâtiment historique le 17 mars dernier. En compagnie du directeur diocésain, Hubert Antoine, et du directeur de l'école Samuel Leroy, il a pu redécouvrir l'école de son enfance qui portait à l'époque le nom d'école Immaculée-Conception tenue par les Sœurs d'Avesnes. Aujourd'hui entièrement rénovée, modernisée et informatisée, l'école Saint-François accueille près de trois cent vingt élèves de la maternelle à la primaire. Cette inauguration a permis à Amaury Vercoutere, président de l'organisme de gestion (Ogec), de remercier le travail des enseignants mais aussi le dévouement sans faille des anciens présidents d'Apel et de gestion qui ont su faire vivre cette vénérable école.

➔ a participé le 18 mars au premier concert de printemps de l'Harmonie du Blanc-Four qui invitait pour l'occasion l'orchestre d'Harmonie de Mazingarbe. Une soirée de musiques en l'église Saint-Piat : jazz, musiques de films, comédies musicales... Un régal, tout ce qu'il aime !

Hommage à Timothé Dernoncourt

Le 21 février, deux soldats français étaient tués dans l'est du Mali, dans le cadre de la force Barkhane, chargée du maintien de l'ordre et de la lutte contre le terrorisme en Afrique. L'un des deux, Timothé Dernoncourt, était Roncois d'origine. Fils adoptif de Sylvie et Yves que nous connaissons bien dans la commune et en particulier dans la paroisse, Timothé était âgé de 32 ans et s'était engagé en novembre 2003 au 1^{er} régiment de spahis de Valence (26). C'est d'ailleurs à Valence qu'ont eu lieu les obsèques de Timothé, décoré de la Légion d'honneur à cette occasion.



Nous présentons ici nos sincères condoléances à Sylvie et Yves et à toute la famille. Un hommage national a déjà été rendu le 26 février aux Invalides à Paris.

Ets VIERLINCK
Chauffage • Sanitaire • Serrurerie • Clé minute • Salle d'exposition
Installation • Entretien • Dépannage • Pièces détachées
5 et 7, rue du Tilleul - TOURCOING - Tél./Fax : 03 20 25 09 51

Charpente - Menuiserie
Escaliers
Menuiserie D'HALLUIN
Bureau et Atelier :
Rue des Chalets
RONCQ (Blanc-Four)
03 20 94 26 02

EIRL
Thierry AERNOUT
Travail de Qualité depuis 4 Générations
COUVERTURE ZINGUERIE
41, rue de Kocevje - HALLUIN
Tél. 03 20 46 03 46

Votre publicité ici
Contactez
Bayard Service
03 20 13 36 73
ou M.-Agnès JONCQUIERT
06 12 98 93 43

Boulangerie Pâtisserie
Aux Plaisirs des Délices
423 rue de Lille
59223 Roncq
03 20 94 63 24
Rejoignez-nous

ZAC Raennes Les Francs
Rue Henri Poincaré
Bondues
WWW.DECOTTEGNE.COM
RÉNOVATION
EXTENSION
CONSTRUCTION
MAÇONNERIE
BÉTON ARMÉ
CARRELAGE
ENTREPRISE GÉNÉRALE
DECOTTEGNE
UDS PROJETS PRESENT UIE

S.C.P. DANJOU DESWARTE COQUEREL-LEMAIRE
Notaires de France 360 rue de Lille - 59437 RONCQ cedex
Tél. 03 20 94 31 38

HALLUIN centre-ville, en résidence privée et sécurisée (le Clos St Joseph), appartement récent de type IV, d'une surface de 105m², situé au 3^{ème} étage et comprenant : Hall d'entrée, WC, séjour, cuisine équipée, cellier, 3 chambres et deux SdB. - Balcon, Garage.
Prix : 270 100€

ENSEMBLE SCOLAIRE SACRÉ-CŒUR
Etablissements sous contrat d'association
Collège privé
Saint Thomas - RONCQ
234bis rue de Lille 59223 RONCQ - Tél. 03 28 35 08 45
www.college-saint-thomas-roncq.fr

Classes numériques DAPI (Dispositif d'Apprentissage Pédagogie Ipad)
LV1 : Anglais
LV2 : Allemand/Espagnol
Parcours Deutsch + dès la 6^{ème}
Parcours Oxford et ouverture à l'Internationale dès la 4^{ème}
Parcours Langues Anciennes : Latin - Grec
Parcours Tennis de table avec l'ULJAP de Roncq

Lycée Privé Sacré-Coeur
111, rue de Lille 59200 TOURCOING
Tél. 03 20 76 98 50



LVI : Anglais, Allemand - LV2 : Anglais, Allemand, Espagnol - LV3 : Espagnol - Classe européenne
LV1 Anglais - Classe à projet européen - Espagnol - Littérature et société - Principes fondamentaux de l'économie et de la gestion - Sciences économiques et sociales - Sciences et laboratoire - Méthodes et pratiques scientifiques - Latin - Arts du son - Musique - Volley-ball - Natation
www.sacre-coeur-tourcoing.net

GENS DE CHEZ NOUS

Un couple «attaché» à Saint-Roch!

La rubrique «Gens de chez nous» met en avant toutes les bonnes volontés qui font vivre notre paroisse du Christ-Ressuscité, la rendant accessible à tous les Roncquois et contribuant au «mieux vivre ensemble».

La fermeture de l'église Saint-Roch nous touche tous: un parvis inutile, des commerces qui ferment et ne sont pas remplacés, la perte d'un repère dans la cité. Baisse de fréquentation, on ferme, on va améliorer les résultats... C'est sûr! Alors, quand je croise deux paroissiens qui se sentent concernés par cette fermeture, je les écoute. Jacqueline et Georges Wallecamps, deux septuagénaires actifs dans notre communauté, se disent très touchés par cet événement. Par conviction d'abord puisqu'ils assuraient tous deux l'accès, en tant que dépositaires des clefs, à l'église depuis des décennies, assistant le curé de la paroisse dans l'exercice de sa fonction sur Saint-Roch pour les offices: l'ouverture des portes, la préparation des cérémonies, la mise en route et l'arrêt du chauffage... Quoi qu'il en soit, leur petit-fils n'a pu se marier dans l'église où il avait été baptisé, fait sa communion, où grands-parents et parents avaient reçu des sacrements. Une église fait partie du patrimoine communal. Leur bonne volonté et leur compréhension des problèmes semblent évi-



dent, la connaissance des lieux également, Georges est président de l'Ogec¹ de l'école Saint-Roch, Jacqueline est responsable du vestiaire de l'équipe Saint-Vincent-de-Paul et membre du conseil d'administration de l'Union des familles. Ils se déclarent déçus et dépités par le traitement de l'affaire de la fermeture de l'église Saint-Roch.

Communication inexistante

Un expert de l'Apave² est passé, a rendu ses conclusions aux services de la mairie qui ont fermé les lieux, sans informer des détails de l'examen, des réparations à effectuer, du devis chiffré de celles-ci. Force est de constater qu'il n'y a pas eu communication des éléments du

diagnostic, le bâti est jugé dangereux. Voilà un an et demi que la fermeture est effective et depuis, rien. Pour récupérer quelques objets du culte, Georges est allé sur les lieux: pas d'évolution. Pourtant nous avons connu des épisodes pluvieux, de gel, de tempête ces dernières semaines qui auraient pu mettre à mal la structure; réparation ou réfection totale de la voûte? Quant à la chaudière qui ne s'était pas remise en route alors que le brûleur avait été remplacé il y a sept ans, un technicien et un certificateur seraient passés, auraient jugé l'installation dangereuse et auraient confirmé l'arrêt de celle-ci, condamnant de fait l'accès des locaux. Roncq reviendrait-il à la case «village gaulois» où ses habitants craignaient de recevoir le ciel sur la tête? Toujours est-il que les gardiens des clefs des lieux n'ont pas été mis au courant des suites.

Bernard Vandevelde

1. Ogec Organisme de gestion de l'enseignement catholique
2. Société spécialisée dans la maîtrise des risques.

Visite de l'église Saint-Roch

Seriez-vous tenté de visiter l'église Saint-Roch et de redécouvrir ses trésors architecturaux?

L'église Saint-Roch a belle allure vue de l'extérieur mais, depuis novembre 2016, elle est fermée au public par arrêté municipal pour des raisons de sécurité. Néanmoins, et afin de répondre à une demande de plusieurs paroissiens, il est possible de la visiter grâce à votre journal paroissial et plus précisément grâce à son site internet¹. Vous pouvez en effet visionner les photos de l'église Saint-Roch en vous rendant sur le site du journal et en sélectionnant, dans la colonne de gauche, les albums photos mis en ligne (faites dérouler la page, voir copie d'écran ci-contre ¹).

Ces photos ont été réalisées en 2011 pour la publication du livre *La Paroisse de Roncq d'hier et d'aujourd'hui*, édité par Ecridis. Parmi les nombreuses photos vous retrouverez les magnifiques vitraux et les tableaux du chemin de croix tout à fait remarquables. Vous pouvez également consulter les albums photos de l'église Saint-Piat et des chapelles de Roncq. Nous rappelons que vous trouverez sur le site internet du journal paroissial toutes les rubriques habituelles du journal papier ainsi que les articles de «Monsieur Roncq». Vous pouvez également télécharger en format PDF tous les journaux parus depuis septembre 2012.

Bonne visite virtuelle!

Pascal Deneuille
pour le comité de rédaction

1. Adresse Internet du site du journal paroissial : <http://journalparoissialroncq.nordblogs.com/>



Le Blog PAROISSE DU CHRIST RESSUSCITÉ

28/01/2018

Sommaire
LE JOURNAL PAROISSIAL
EDITORIAL
ÉCHOS DE LA PAROISSE
MONSIEUR RONCQ
LES RUBRIQUES
HISTORIQUE
KIOSQUE
LA LEGENDE DES MOTS

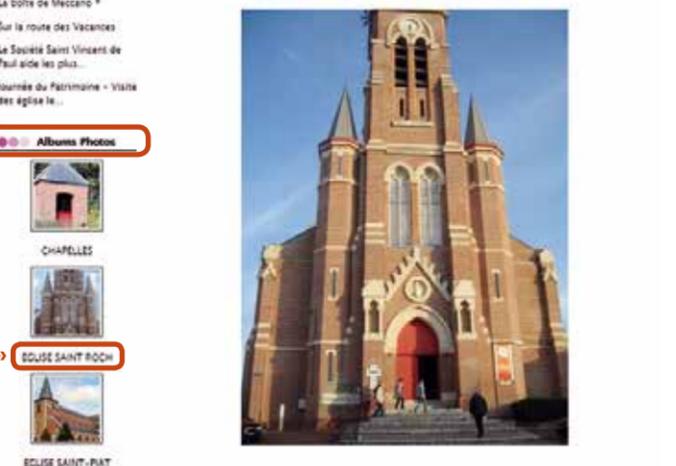
Notes récentes
Le Journal Paroissial N° 185 du mois de Février...
Église Saint-Roch, quel avenir ?

Il est consultable dans le monde entier!

19:01 | Lien permanent | Commentaires (0) | Via Internet

Église Saint-Roch, quel avenir ?

Église Saint-Roch : quel avenir ?



CLINIQUE SAINT-ROCH
Chirurgie - Soins de Suite et Réadaptation
56, rue de Lille RONCQ - Tél. 08 26 20 68 68
www.clinique-saintroch.fr

B & H Votre agence immobilière sur Roncq
03 20 76 14 64

RONCQ
Taxi Fabrice
03 20 94 62 08
06 09 60 05 95

Votre publicité **ici**
Contactez Bayard Service
03 20 13 36 73

MENUISERIE VANOVERSCHELDE
BOIS - PVC - ALU
AGENCEMENT - PARQUET
EXTENSION OSSATURE BOIS
52, rue Abbé-Coulon - 59250 HALLUIN - Tél. 03 20 46 90 73

Garage DALLE
Agent Renault depuis 40 ans
Tél. 03 20 94 67 02
Vente de véhicules neuf et occasion
Location de véhicules (du 3 au 20m³)
1 rue du Billemont 59223 RONCQ
249 chaussée Fernand Forest 59200 TOURCOING
gge.dalle@gmail.com - www.garage-dalle.com

Chez Matthieu
Epicier fine - Fromagerie - Crèmerie
6, rue Jean Jaurès - 59223 RONCQ
www.chez-matthieu.fr
Tél. 03 61 97 60 09

Le Chalet de la Pépinière
Salons de réception DEPUIS 1969
144, rue Pasteur - 59223 RONCQ
Tél. 03 20 94 27 83 - Fax 03 20 46 74 15
www.chaletdelapepiniere.com

DEGRAVE & MARCANT
VIDANGE et CURAGE TOUTES FOSSES
DEBOUCHAGE TOUTES CANALISATIONS
DEGAZAGE et DECOUPAGE CUVES A MAZOUT
03 20 70 72 32
www.dma-environnement.net

Pompes funèbres - Marbrerie Salons funéraires
Contrat Prévoyance Obsèques
LEMAHIEU 22, r. du 8 Mai 1945 RONCQ
Tél. 03 20 94 40 47
www.pompesfunebresgroupelemahieu.fr

DEVOS menuiserie
Pascal DEVOS
Port. 06 23 42 29 65
Mail : pascaldevos@numericable.fr
59223 RONCQ

Ferronnerie Roncquoise
TRAVAUX D'ART ET DE BÂTIMENT
Serrurerie Métallerie
Clôtures portails
Ferronnerie sur mesure
Tél. 03 20 03 61 95 - Fax 03 20 46 34 24